
恐龍夢幻國
失落的地底世界
James Gurney


恐龍夢幻國
失落的地底世界
失落的地底世界
詹姆士・傑尼
James Gurney
失落的地底世界
冒險犯難持續進行……疑竇處處叢生……
「恐龍夢幻國盡是驚奇！」—— 亞瑟・C・克拉克
(Discovery《宇宙迷思》主持人及著名科幻小說家)
恐龍夢幻國是塊充滿驚奇與發現的地方，那兒的人類和恐龍可以交談、分工合作，愉快且和諧地共處。恐龍夢幻國問世以來，已經成爲全球老少夢寐以求的終極理想國。詹姆士・傑尼的恐龍夢幻國在銷售數百萬冊、得獎無數後，經讀者千呼萬喚終於有了第二本傑作——失落的地底世界。這回詹姆士讓一夥兒人(與恐龍)經歷許許多多千奇百怪的冒險，發掘各式各樣匪夷所思的精巧機械與設計，終至發現長久失傳的偉大文明。書中充滿令人屏息的壯麗畫面，160幅以上無與倫比的精彩插畫，不只呈現嫻熟的藝術技巧，更蘊含了豐沛的科學知識。《失落的地底世界》將滿足所有不會老去的心靈。
ISBN 957-9684-38-3
00680
9 789579 684385

《失落的地底世界》中文版推介

想像比知識重要

這眞是一本非常「好看」的書。在還沒有進入故事的世界，光是看到那一張張充滿想像力的插畫，就讓人驚嘆。但是這些插畫的想像，並不是天馬行空的虛幻，而是建構在眞實的科學原理，和精密的考證推理之上。

看到這本書讓我想到被稱爲「科幻小說之父」的法國作家凡爾納(Jules Verne)。凡爾納一生創作了104部科幻小說，包括《海底兩萬哩》、《地心歷險記》、《從地球到月球》、《環遊世界80天》……經典名作。他的小說不但帶給千萬讀者興奮、刺激、娛樂，可能也進而推動了人類在科學上的進步。

「潛艇之父」西蒙萊克在回憶錄中第一句話就說：「凡爾納是我生活的總導演。」蘇俄的「太空之父」齊奧科夫斯基也說：「就是凡爾納啓發我的思想，使我按照一定的方向去幻想。」美國就是在凡爾納《從地球到月球》書中描寫的登月發射地，發射了「阿波羅」號……我們可以說凡爾納的小說，眞是爲科學、探險打開一張領航圖。

本書的作者和繪者詹姆士．傑尼，給我的感覺就像一個「圖畫書的凡爾納」。他和凡爾納不同的，是凡爾納想像未來，他想像過去。而且他能運用美好的插畫，讓想像更眞實、直接、壯觀。從他的上一部作品《恐龍夢幻國》到這本新作《失落的地底世界》，我們可以看到他的想像，越來越動人。如果他在這個創作領域，一直精耕下去，成就一定能比美凡爾納。更可貴的，是他的作品也一定能像凡爾納那樣，啓發許多孩子的想像。

我要特別說，讀這樣好看的圖畫書，並不是因此要造就科學家、考古家、探險家，更不是要從中學習知識，來寓教於樂。讀好的故事、好的圖畫，就是最大的娛樂，隨娛樂而來的力量也好，啓發也好，影響也好，是無法計算的。

總之，愛因斯坦說的好：「想像比知識重要。」我希望讀者不是爲作者的知識、科學而尊敬，而是爲他提供給我們的想像而喝采。



知名插畫評論家
及
兒童文字創作者　郝廣才

恐龍夢幻國：失落的地底世界

詹姆士．傑尼　撰文及繪圖



貓頭鷹出版社



For Jeanette

Among many who have generously assisted with their insight and expertise, I would like to thank: Michael Brett-Surman, Ken Carpenter, Ralph Chapman, Rodolfo Coria, Linda Deck, Alan Foster, Brian Franczak, Timothy Kendall, Jim Kirkland, and Mike Williams. In memory of Ian Ballantine, whose spirit and whose name gave life to Enit and Nallab.

恐龍夢幻國：失落的地底世界
詹姆士·傑尼 撰文及繪圖

翻譯／執行主編 謝宜英
名詞審定 賴景陽
校對 江嘉瑩 陳以音 李佩芬
編輯協力 廖昌植
電腦排版 順清文化事業有限公司 李曉青
發行人 郭重興
出版 貓頭鷹出版社股份有限公司
發行 城邦文化事業股份有限公司
台北市信義路二段213號11樓
香港發行所 城邦(香港)出版集團
香港北角英皇道310號雲華大廈4/F, 504室
印製 偉勵彩色印刷股份有限公司
初版 1998年6月
讀者服務專線：（02）23965698
郵撥帳號 18966004 城邦文化事業股份有限公司
行政院新聞局出版事業登記證：局版臺業字第5248號
定價 新臺幣680元

ISBN 957-9684-38-3

國家圖書館出版品預行編目資料

恐龍夢幻國：失落的地底世界 / 詹姆士 • 傑尼 (James Gurney)作 ; 謝宜英翻譯 . -- 初版 . -- 臺北市 ; 貓頭鷹出版 ; 城邦文化發行 , 1998〔民87〕
面 ; 公分 . --
譯自 : Dinotopia : the world beneath
ISBN 957-9684-38-3 (精裝)

874.59 87001239

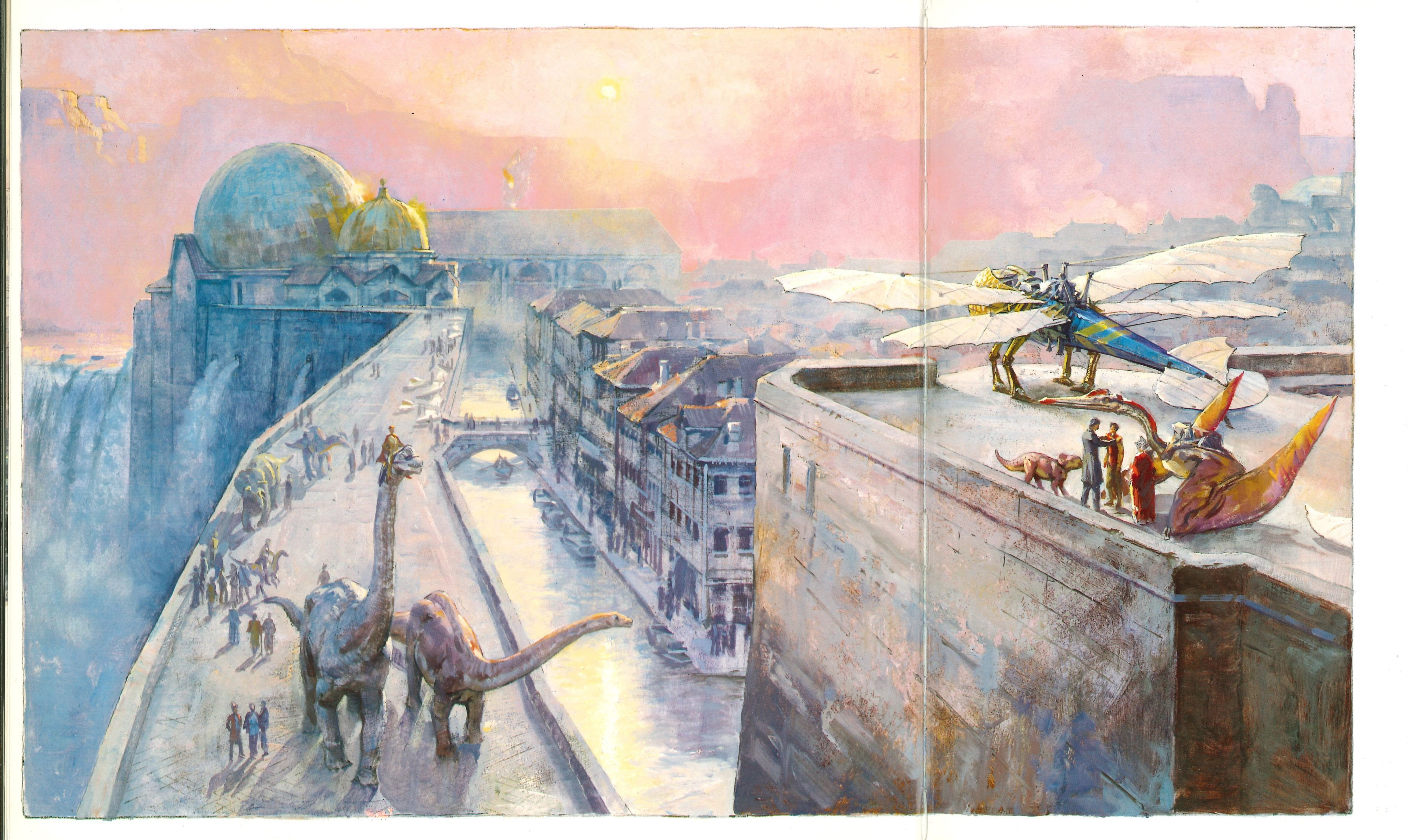


「就在恐龍夢幻國，我的雙眼因那嶄新世界的奇景而開啓。」

博物學家亞瑟·丹尼森在恐龍夢幻國——一個恐龍與人類相互依存而生的國度，完成第一冊日誌時，寫下了這一段話。

亞瑟與兒子小威從1862年遭遇海難，幸運獲救上岸後，在島上生活的前四年裡，小威通過一連串的考驗，終於獲准駕馭有史以來最大的飛行生物——風神翼龍「天威」。

亞瑟無遠弗屆的好奇心卻不往天上發展，反而朝地底深處去——這使他成爲當今探訪過地底被遺忘的洞穴後，又能安然返回描述遭遇的先驅。他所發掘以及尚待探索的一切都記載在《丹尼森探險記》中，那是本敘述時光之外的國土充滿奇觀與驚險的書籍。



涼爽的霧氣籠罩1867年3月12日早晨的瀑布市，每個人和每隻恐龍身上都覆滿亮晶晶的小水珠。破曉時分，祝願者以人類的語言鼓勵小威「高高飛起」、「膽大心細」；恐龍群眾則深情地發出隆隆呼聲。小威走出來，站在登機平臺上，父親亞瑟的實驗機準備進行首航。小威甩甩頭髮上的水珠，還用袖子抹了抹額頭。

實驗機「龍翼」
一切就緒，準備飛越瀑布市



「龍翼」的設計
靈感得自蜻蜓

兩對鼓動的機翼

「蒸氣引擎只能提供
五分鐘的動力！」

亞瑟檢查汽鍋內的蒸氣壓力。「壓力，就緒。風門，就緒。升降舵，就緒。」亞瑟叮嚀道：「是時候了，小威，你千萬要記住，這和駕駛天威不一樣，必須完全靠你自己掌控。而且在你採取滑翔前，引擎只能提供五分鐘的動力。」

「爸，別擔心！」小威說：「我在峽谷市上過滑翔機的飛行課程呢！」

亞瑟叮嚀小威該注意的事項



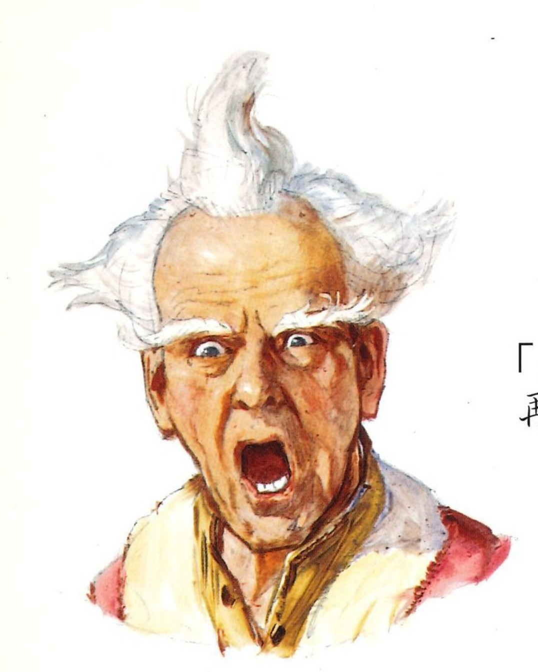
「龍翼」失控向下墜

通譯原角龍碧克絲忙著向小威的天威西柳絲交代：「請妳一定要緊跟在小威身旁，」她嘰嘰喳喳嘀咕：「他才活過十六個夏天，這在人類可還是挺脆弱的年紀。」

偉大的一刻終於來臨，亞瑟開啓一個汽門，同時轉動飛輪；引擎規律地噗噗響著。小威將操縱桿往前推，機翼升起又降下，接著像隻飛蛾般鼓動起來，「龍翼」就從登機平臺凌空而去。



碧克絲要西柳絲
緊跟著小威，以免
發生意外

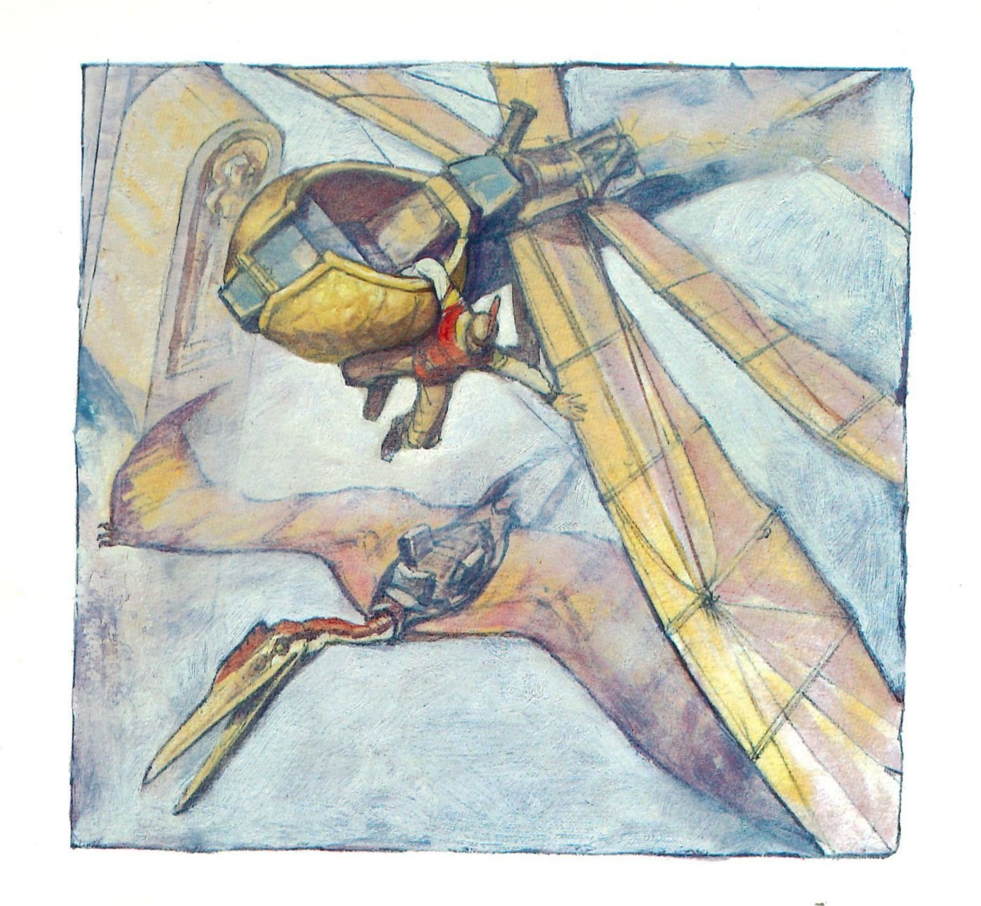


「飛高點，
再飛高點啊！」

「龍翼」先是向下一沈，接著奮力爬升，突然飛掠過鋪著瓦片的屋頂。煤油味、引擎噪音都令小威振奮不已，他環繞著畫有世界地圖的大屋頂飛行，並且在雲鈕峽之上滯留。

突然間，一邊的引擎歪了一下，一隻翅膀不動了，其餘三隻翅膀仍舊上上下下揮動著，五分鐘的動力供應已經快用盡了！小威拚命將控制桿往後拉，竟然沒有反應！抬頭一看，只見雷霆萬鈞的水潮像白花花的布幕夾頭夾腦襲來！

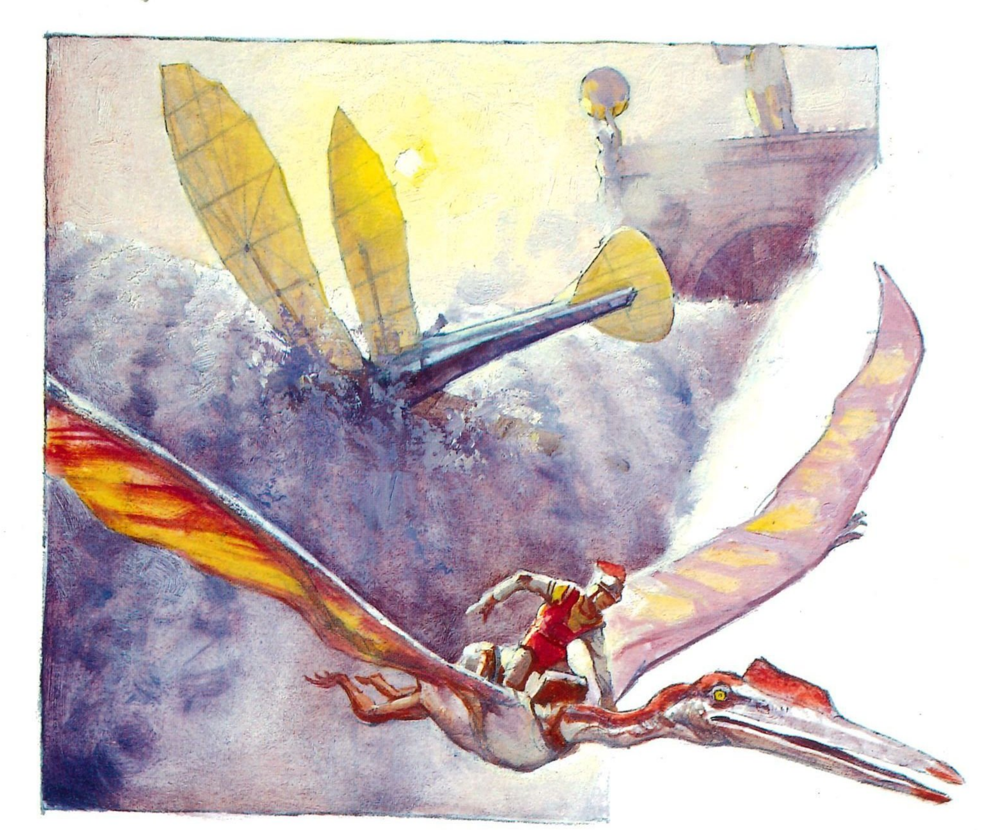
「龍翼」衝向下雷瀑布



正當千鈞一髮之際，小威瞥見西柳絲飛到身下，機不可失！他立刻爬出機艙，攀著機身，直到西柳絲的座鞍正對著腳下。奮力一躍，正當天威的翼尖閃過排山倒海而來的水潮，小威緊緊抓住了西柳絲。「龍翼」一頭埋入泡沫中，馬上淹沒，再也不見蹤影。

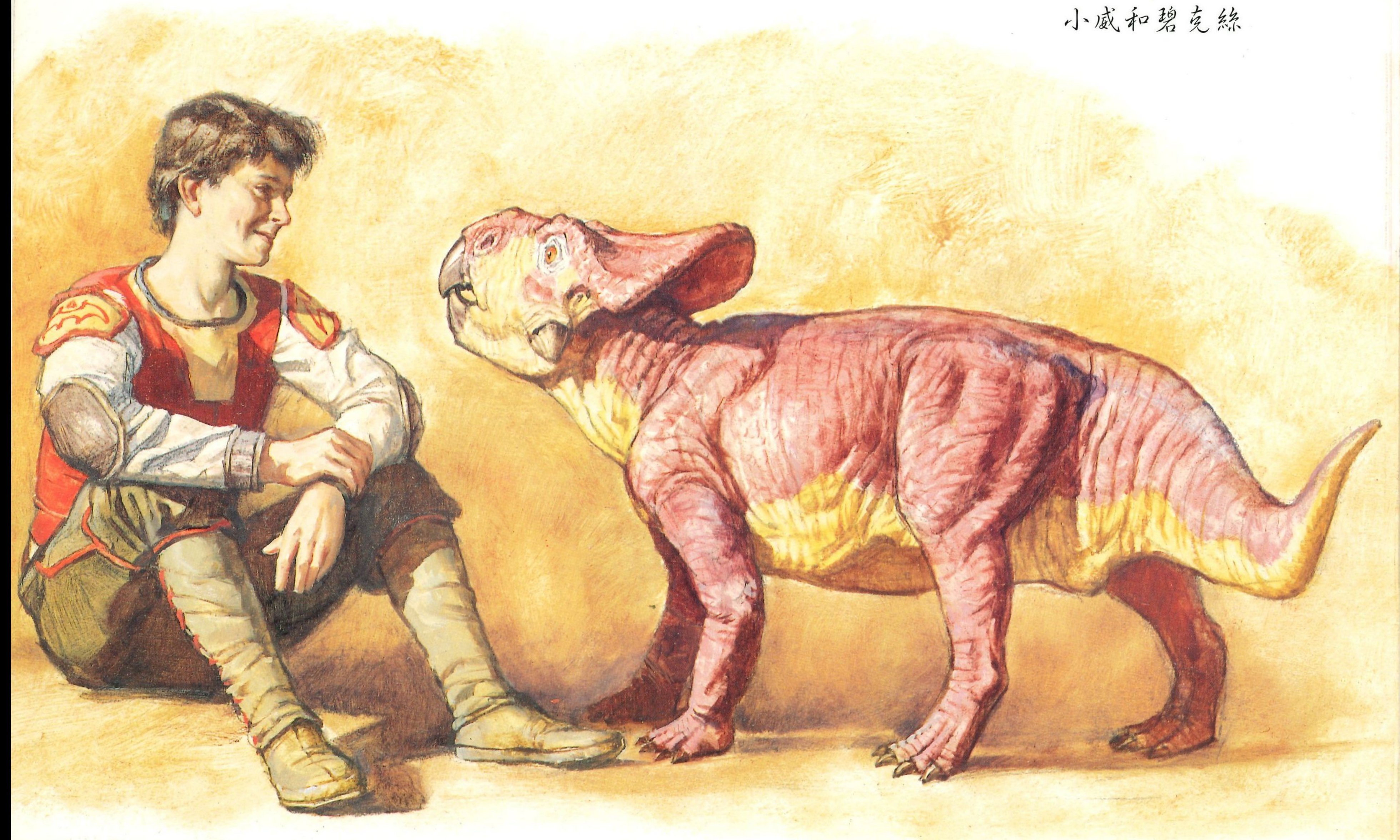
小威安然返回登機平臺，慶幸撿回一條命，從來不知道腳踏實地的感覺這麼棒，更別提見到這些老夥伴有多高興了！

就在最後一刻躍入
天威的座鞍上



龍翼墜毀，小威獲救

小威和碧克絲



「我把龍翼弄丟了，老爸恐怕不會太高興……」小威沮喪地說：「我要拿什麼賠他？」

「別傷腦筋了，」碧克絲說：「你把小命撿回就是他最好的補償了！」

「謝謝妳的安慰，碧克絲，老爸的確對我期望很高，他總認爲將來有一天，我可以駕駛比任何天威都要飛得快又高的飛行器。」

「眞高興他對你有此信心，」碧克絲說：「當然他有足夠的理由這樣想，不過，他太信賴機器了，雖然機器就像大家說的還不錯，可是機器是死的，又沒有判斷力，也沒有心，麻木不仁，對你更沒有愛；還是好好跟著你的天威吧！我相信機器永遠也不能取代天威的地位。」

這時，亞瑟驚魂未定地跑上登機平臺，「謝天謝地，你平安無事！我們先找輛座騎回實驗室再說吧！」

亞瑟與小威一起返回實驗室

亞瑟實驗室周圍的厚重牆壁擋不住瀑布市隆隆的水聲，屋內的氣氛顯得有些凝重。

「你爲什麼要逞匹夫之勇？」亞瑟生氣地說：「簡直是在玩命！還把我的飛行器弄丟了。」

「您又沒說翅膀會打結！」小威辯解著。

「龍翼又不是做來給你表演特技用的！」

「那下次您自己去飛好了。」

「也許有一天我會，」亞瑟稍微緩和了情緒，說道：「我們大家都有機會的。我希望有一天大家都能自由來去，不只在這個島上，也可以跨越海洋，到世界的另一邊去……」

「那怎麼可能？絕對沒有任何蒸氣船或動力滑翔機可以通過海岸暗礁和暴風雨的。」

「靠蒸氣當然辦不到，」亞瑟答道。接著打開抽屜，拿出一塊透明、有六個斜面的金字塔形石頭。

「恐龍夢幻國可能比想像中來得進步，眼見未必就是全部的眞相啊！我在地底洞穴進行短暫的探險時，發現了這塊石頭。表面上看起來好像經過切割，可是我用鑽石也無法將它切開。你瞧瞧這個結晶結構，可以儲存並傳導太陽能，同時以反光譜的方式折射光線，與物理的通則正好相反。」

「那是種戲法嗎？」

「不是，我確信這是種科學現象，不過是種古老的、奇異的科學，完全不爲歐洲或美洲等其他世界所知的科學。」

「那這門科學到哪兒去了呢？」

「失落了，被遺忘了，」亞瑟回答：「或者被刻意隱藏起來了……」

亞瑟向小威展示一塊奇石



從地底世界取回的工藝品



金杯上的雕刻是正要從三角龍頭上躍過的運動員



手捧雙螺旋符號雕刻的異特龍跪像



綠咬鵑羽狀雕飾物

正面　　反面





護身符上刻著擺出防禦姿勢的劍龍
(譯文：波賽賓將永遠統治此地)

人面三角龍的雕像

亞瑟又拿出更多的手工藝品，小威將它們放在手中轉動，閃閃動人的光芒令人目不轉睛。「這些是誰做的呢？」小威問道。

「我也不知道。我在一道密封的門邊找到的。那道門內必然可以找到與這塊奇石的力量有關的答案，所以我一定要再回去一趟。」

「可是你和碧克絲差點兒就在那兒丟了性命！」

就在這個時候，一縷雪茄濃煙飄進門裡。「那是因爲教授你啊，不如我對這個小島熟門熟路的。你可得靠我指點才有可能再回到那些洞穴。」

「李卡伯，你在這兒幹嘛？」亞瑟厲聲問道。

李卡伯微微一笑，「來得早不如來得巧，我正好聽到你聊到那個古老的科學什麼的，我自己剛好也稍微研究過一點，而且這些絕不是你在圖書館裡能找到答案的。」

「你有些什麼看法呢？」亞瑟問。

「我是火裡來浪裡去的人，狂風暴雨也拿我沒輒，我還有你絕對需要用上的潛艇，況且我還清楚每一個潛入點。當然啦，也有許多蠢貨進得去，不過卻沒有哪個活人能出得來。老李我啊，可以把你弄進去，也可以讓你不傷半根寒毛地全身而退。當然啦，如果，你有興趣的話……」他盯著亞瑟的臉，慢慢地說：「我們兩個還可以魚幫水，水幫魚，同心協力一起離開這個撈什子小島。」

李卡伯用他粗糙的手掌拍了拍亞瑟的筆記本。

「你這個科學啊，到了巴黎可要比留在這個巴掌大的地方值錢多了。」

「我會考慮看看。」亞瑟答道：「不過我現在得先去參加圓桌會議，問問恐龍他們有沒有關於地下洞穴的祕密可以提供給我們。」

李卡伯從門口偷聽談話內容



人類得坐在高凳子上
才能搆著圓桌

德高望重的長者聚會討論探險事宜

亞瑟召集恐龍與人類的長者，開了一個特別的會議來陳述他的探險新計畫。龐大的恐龍圍著圓桌，低聲討論；有些則閉起雙眼，坐在位子上沈思。亞瑟雖然已經在恐龍夢幻國住了五年，卻還是很難用平等的眼光看待恐龍；他望著這些披革戴甲的龐然大物，有教師、歷史學家、地質學家、圖書管理員，每一位都穿著象徵職務的服裝和飾品。他們使亞瑟聯想起關在一個鳥籠中的許多隻貓頭鷹──充滿智慧、機警與尊貴。

名喚阿馬倫的老劍龍將身上的骨板弄得嘎嘎響，同時把腳咚咚咚地踩上發言臺以便引起大家的注意。他站直身子，發出吁吁聲來表達意見，碧克絲就爲亞瑟即席口譯。

「我們大家都知道，有塊充滿故事與歌謠的世界──地底世界。我們鍾愛的碧克絲和丹尼森博士宣稱曾經去過那兒，而且現在他倆又想再去一趟。」

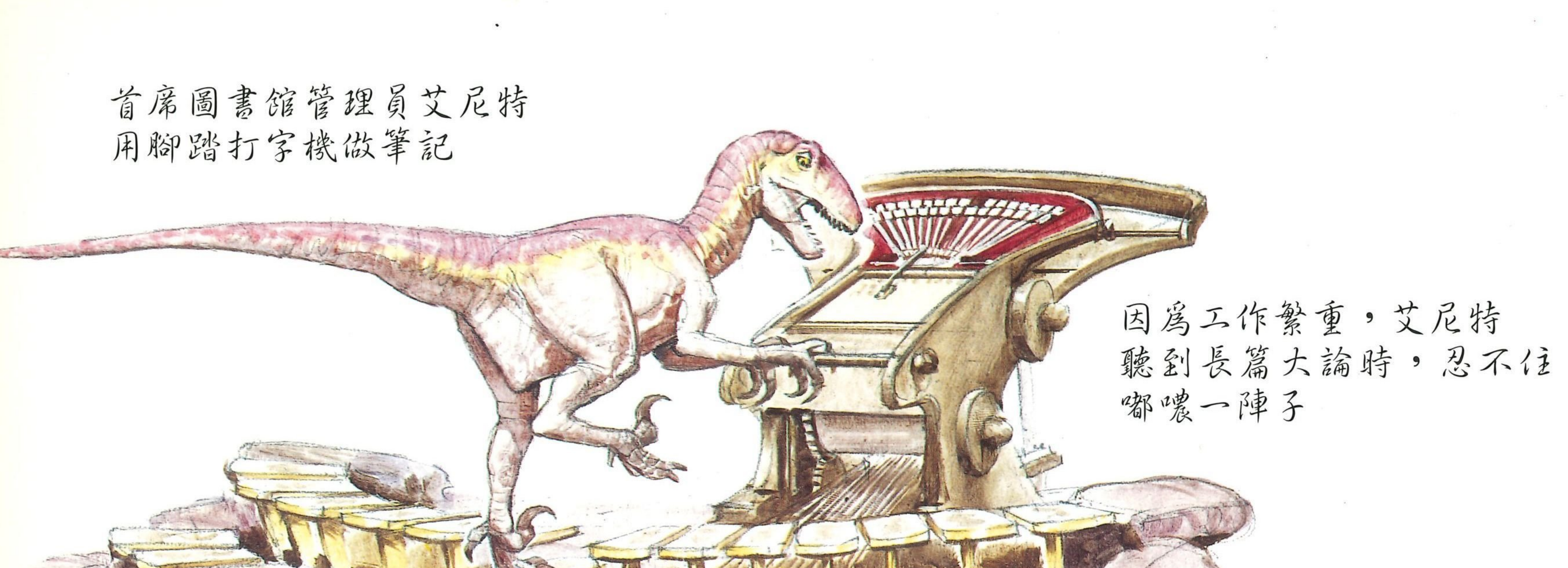
一陣咳嗽聲響起，緊接著地面一陣拖行聲，嚴肅的三角龍斷角在他的位子上移動重達六公噸的身軀，開口道：「先聽聽教授怎麼說吧！」

亞瑟清了清喉嚨，「我第一次造訪地底世界只能算驚鴻一瞥，」他繼續說：「當時並沒有打算長程旅行，所以匆匆就走。只記得那些洞穴非常寬廣，一間間石室發出奇異的磷光。我發現有恐龍曾經居住的古老遺跡，接著恐龍之後可能還出現過人類文明，因爲我找到了一些手工藝品、雕刻和壁畫。」


納伯是圖書館助理



首席圖書館管理員艾尼特
用腳踏打字機做筆記



因爲工作繁重，艾尼特
聽到長篇大論時，忍不住
嘟噥一陣子

計時員馬立克
頭戴彎角帽



碧克絲
爲大家翻譯

A B C D E F G H I
J K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z ?
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

足跡字母

劍龍阿馬倫是位
卓越的演說者

他將腳踏上發言臺
以喚起注意

納伯帶來一份古老的手卷
(譯文：國王的寶物委託給國王的保護者)

「有兩樣東西引起我的興趣；其中一樣就是這個六角形的石頭。」亞瑟將之舉起，那塊奇石發出柔和的光芒。

「太陽石！」納伯說：「原來確有其事！《波賽竇手卷》中曾提及太陽石，但是這些手卷都被歸入神話類，沒被當眞過。手卷中的故事說道半人半恐龍的偉大國王歐加薩曾經深入地底，到達太陽晚上睡覺的地方。他從太陽的床邊偷走了一些會發光的石頭，以及一顆具有神奇力量的紅寶太陽石。

他將這些石頭都帶到他最喜歡的城市──波賽竇。靠著這些奇石發出的光線，波賽竇的街道從此才有白天。歐加薩還帶來一窩金蛋，後來孵出一些碩大的金屬怪物。怪物拿奇石當珠寶佩戴，同時也從這些奇石獲得生命力。」

「波賽竇城後來怎樣了呢？」碧克絲問道。

「傳說海洋認爲歐加薩帶來不必要的光線和噪音，妨礙他休息，盛怒之餘，就把整座城市淹沒了。」



亞瑟把鑰匙拿給檢查員
阿馬加龍米歐斯審查



斷角是智者
「灰角」之子

「那太陽石的下落呢？」

「提起來就有氣！」納伯說：「後來那些手卷統統不見了！這對所有的圖書管理員來說簡直是種詛咒。只聽說歐加薩國王將那些石頭以及一大筆寶藏寄放到另一位國王那兒。」

碧克絲的小尖嘴又問道：「這個傳說是眞的嗎？」

納伯聳聳肩膀說：「恐龍夢幻國既沒有半人半恐龍的生物，也沒有金屬怪物，更沒有波賽竇城。不過，這好像並不能阻止大家去尋寶。」

斷角轉向亞瑟道：「你說還有另外一件事？」

「有一道門，」亞瑟說：「一道巨大的門。」他從口袋裡拿出一樣東西。「我在一具人類骷髏的手中發現了這把青銅鑰匙。嗯，至少看起來像把鑰匙，不過，打不開那邊的任何一道門。」

長著頸盾的阿馬加龍米歐斯搖晃著腦門，審視那把鑰匙。「哼，不是青銅，是黃銅。也不是一把，只是半把。另一半不見了，再也找不到了！」

「我們來幫丹尼森博士尋找另外半邊的鑰匙，好讓他展開旅程吧！」斷角宣布：「先從瀑布市開始吧！這是個失落與尋獲的所在。」

「哼哼，死了就埋，灰飛煙滅，無跡可尋。」米歐斯不以爲然地嗤之以鼻。

此時，光線自窗口斜斜投射進來，照在太陽石上，一時之間，絢爛的光芒閃爍不已，大家都忘了自己本來要說些什麼。米歐斯抬起頭來，頸盾張開，杏眼圓睜，單片眼鏡垂掉到胸前。



尋找半把鑰匙的消息傳遍整個瀑布市



歐雷安娜・納斯卡瓦

尋找半把鑰匙的事，不到半天就傳遍瀑布市的每個角落。箱子、櫃子都被翻遍，珠寶盒也被拆散，還有博物館裡的每一格抽屜都被逐一拉開、翻找。日落時分，一排人與恐龍魚貫進入圓桌大廳。每一位手上都拿著自認可以吻合那半把螺旋狀鑰匙的各色物件。大家還不斷傳說有批受了詛咒的黃金、神祕學說，並說鑰匙所有人可以獲得鉅額報酬。

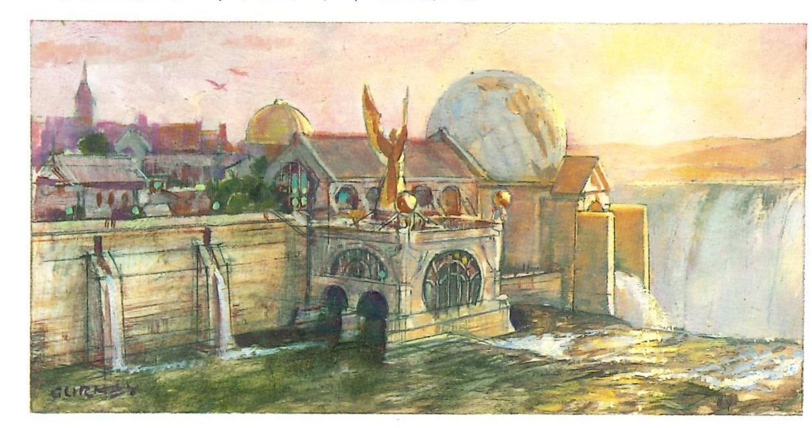
一名身穿樂師服飾的女子站在隊伍後面，遠遠地離開群眾。她身裁高挑，沈默不語，目光凝視著亞瑟的鑰匙。

「妳叫什麼名字？」斷角問道。

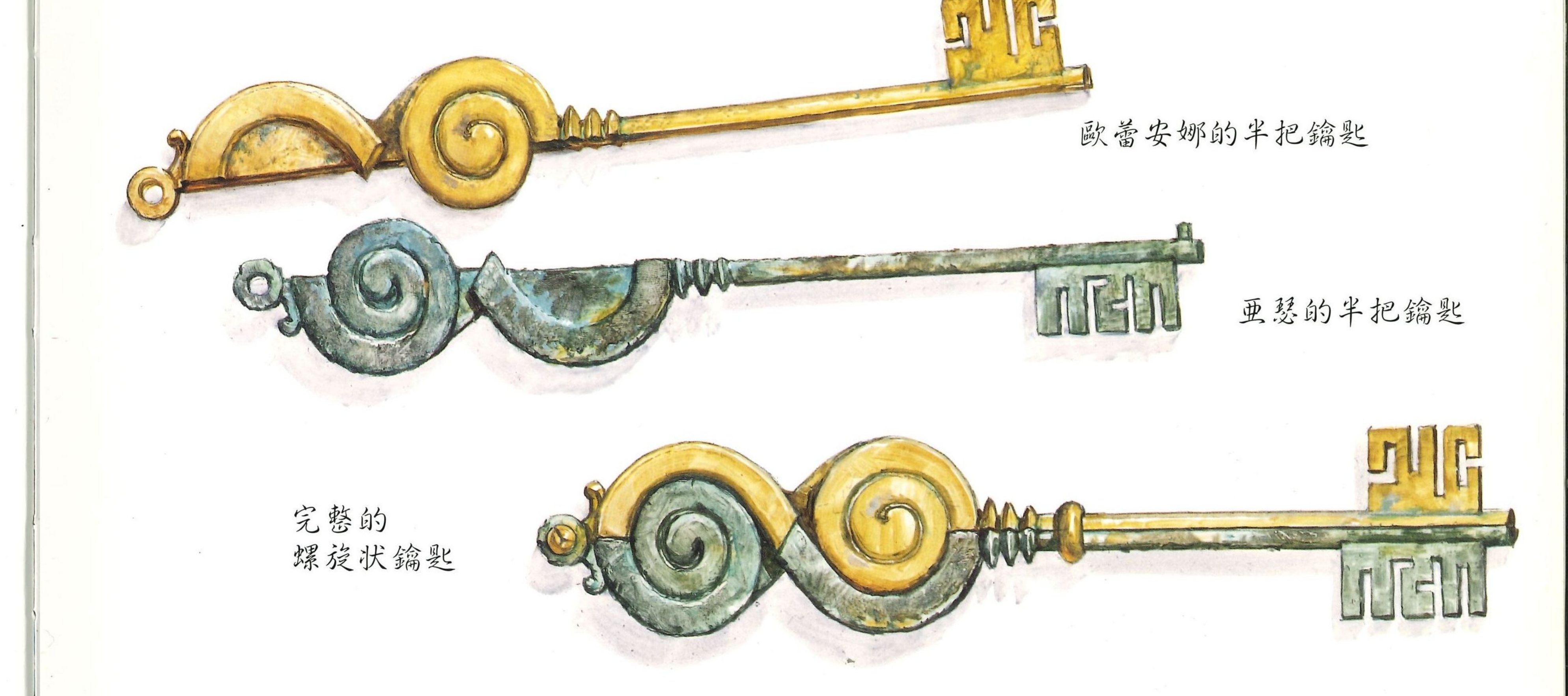
「歐蕾安娜・納斯卡瓦。」

「妳想要些什麼呢？」

她對著亞瑟說：「先生，請把我家的傳家之寶還給我，行嗎？」說著便拿出一樣東西，正是亞瑟在尋找的那半把鑰匙。



日落時分的瀑布市



她接著又說：「這是父母留給我的唯一財產，他倆在我出生不久就去世了。」

亞瑟不禁皺起眉頭：「可是我需要用這把鑰匙去探險，這也是爲什麼要發出尋找鑰匙的消息啊！」

「好極了，丹尼森博士，這下你得靠我才走得成。反正我也很想跟你去探險，因爲我的祖先來自何方一直是個謎，只知道我們的姓氏納斯卡瓦意思是『從洞穴生出的』，我很想弄清楚這件事。」

「小姐，別開玩笑了，我怎麼能帶妳同行！這場探險實在，實在不適合，呃，淑女參加的。」

碧克絲一聽，不禁激動起來，立刻暗示歐蕾安娜反駁：「難道碧克絲不能稱得上是位淑女嗎？難道不是她在上次探險活動中救了你一命嗎？」

亞瑟感到尷尬極了，趕快說：「好吧，納斯卡瓦小姐，妳可以跟著來，碧克絲當然也一定要參加，不過，爲了確保成功，必須再找名專家來協助我們。」

「很冒昧地，」李卡伯從人群中走了出來，「我想，如果有這份榮幸，我很樂意與兩位淑女同行。女士們賞心悅目，我眞心願意爲她倆鋪條紅毯以示歡迎，不過，我們可不會因爲有人腳趾痛或起水泡而裹足不前。」他撫了撫下巴，「你說呢？教授，我是不是你心目中的最佳人選？」

亞瑟猶豫了一下，說：「我想你應該可以勝任，李卡伯先生。」



當亞瑟把探險所需的東西準備好了以後，和小威在實驗室碰頭。「你如果能跟我同行是最好不過的，不過，我曉得你得繼續上飛行訓練課。」

「您確定和李卡伯一起去探險是項明智的決定嗎？」小威問道。

「我並不完全信得過他，但是他相當能幹，」亞瑟謹慎地回答：「而且他在海豚灣有艘潛艇，我們會用得著。」

「可是他只對寶藏有興趣吧？」小威仍然堅決反對：「他擺明就是個投機份子嘛！」

「你說的可能沒錯，不過文質彬彬的正人君子對這趟旅程是沒什麼幫助的，我需要手上長滿老繭的好手。」

「那又為什麼要帶歐蕾安娜去？」

「我沒有選擇的餘地，她擁有那把鑰匙啊！」

此時門鈴響起，碧克絲和停在她肩上的信差雙型齒龍一起到來。

「小威，我們才和西柳絲分手，」碧克絲神情激昂地說：「有項危險任務正在徵求天威騎士加入呢！」

「發生了什麼事？」小威問道。

「來自波那巴的護衛隊馬上要越過雨霖盆地，恐怕會遭受攻擊。」

「又是暴龍搞的鬼！」小威驚道：「他們就不能安分點嗎？天威騎士能做些什麼呢？」

小威必須趕赴自己的旅程



貨物流槽
平日並不供人使用

「飛過那兒、防範埋伏、轉移暴龍的注意力，」碧克絲說明著：「西柳絲已經準備妥當了，當然還要等你好了才算數。」

「我當然準備好了。」小威堅定地說，接著又看看亞瑟。

「駕馭天威去執行這項任務對你的飛行訓練而言，將是很好的歷練。當你完成駕馭天威的課程，以後就可以駕馭操縱在自己手中的飛行器環遊世界。」小威的父親說。

「爸，這不只是個歷練，」小威說道：「這就是我的人生志業啊！況且西柳絲對我有救命之恩。」

此時有人喊著小威。「爸，我得走了。」

「放心去吧，」亞瑟接著說：「深深呼吸，」

「追求和平。」小威答道，並轉身前去找他的天威。

碧克絲吱吱咯咯說道：「永遠不要低估天威的能力，亞瑟，或許哪天你得靠牠救你一命也難講喲！」

第二天早上，短龍水道的出口繫了兩艘充氣橡皮船。亞瑟鬆開第一艘裝了補給品的船繫繩，並將之放入貨物流槽。接著他跟在大夥之後，跳進第二艘船，同時也進入激流之中。

「我們要撞上急流啦！」就在李卡伯說話之際，一個大轉彎將大家用力丟入狂浪之中。李卡伯既怕又怒，只能大聲詛咒。

「李卡伯，小心你的頭！」亞瑟的警告幾乎被隆隆的激流怒吼聲淹沒。接著一個大顛簸，打得亞瑟整個人躺到歐蕾安娜的腿上。她連忙把萬分尷尬的亞瑟扶起。當水流稍緩，大家抹了抹臉上的水珠，也趁機端詳這條位於城市底層的水道。

終於走到水道盡頭，重見天日。這兒沿著雲鈕峽的絕壁，然後直接沒入下雷瀑布的水幕之後。



划過瀑布市的底層



四個不怕死的傻瓜從貨物流槽一路抵達波隆哥河平緩的河段；瀑布的怒吼終於變成輕聲細語。緩慢、起泡的漩渦帶著他們走進黃昏，再往夜晚深入。李卡伯表示即將到達他擺放潛艇的酒店，大家可以在那兒弄乾身子，並歇歇腳好恢復精神。

油膩膩的污水摻雜著死魚和肥料的窒息味兒撲鼻而來，空中還有一股強烈的煤煙味。遠處傳來喧譁、笑鬧還有玻璃杯碎地的聲音。

「到了，到了！」李卡伯說：「黑魚酒店到啦！遊民、小偷、流氓、流浪漢的大本營，他們可都是危險份子，所以大家嘴巴最好緊一點，不然我們小小的尋寶之旅可能就會多出好幾雙手來攪局。」

「這實在不是歐蕾安娜小姐該去的地方！」亞瑟向李卡伯抗議。

歐蕾安娜馬上打斷他的話：「只要保證能拿到你的潛艇，哪兒我都安之若素。」

黑魚酒店的大部分建材都取自水中，表面看起來像覆蓋了鱗片，彷彿剛從水中浮上來，而且隨時準備要再沉入水底似的。碼頭停了一整排專門設計來清除海床，以便吸取寶藏的潛艇。閃爍的燈光中有一群滿口髒話的男人，身旁伴隨著豎起骨棘與鱗片、全副武裝的恐龍。

黑魚酒店



李卡伯

「李卡伯，你這黑心肝的強盜！」門邊傳來一陣大叫。

「哎喲，泥狗，」李卡伯臉上堆滿了笑：「老天保佑，看你這店生意愈來愈好，眞是讓人高興得緊啊！」

「少來這一套了，你這隻吸血老鬼！」泥狗說道：「看到你才讓我心花朵朵開，上回你抵給我的羅盤根本不值半個錢，你也該還我個公道——」

「閉上你的尊口！你把空氣都吸光了，」李卡伯打斷泥狗的話，「先來見見我這些個傻夥伴吧！」

泥狗上下打量著亞瑟，緩緩問道：「你幹哪行的？」

歐雷安娜連忙答道：「我們是來自龍腳市的生物學家，想到這兒來調查三葉蟲的族群數量。這位先生是我的助手；那位原角龍小姐則是跟著來複習一下她的蛇頸龍方言。」

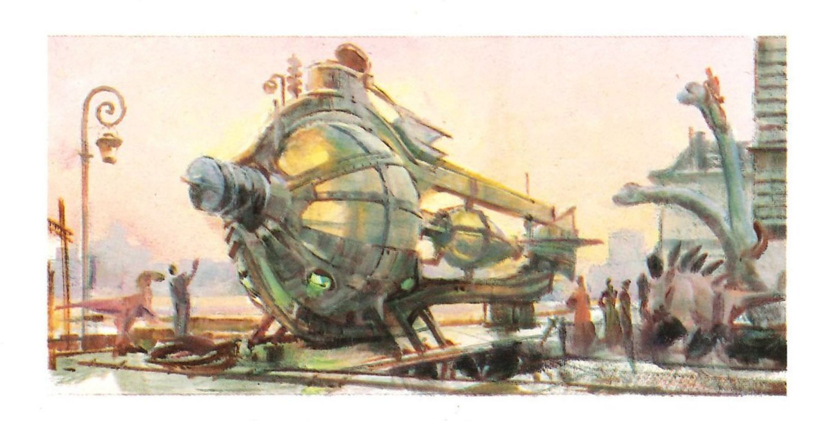
「是這樣的嗎？」泥狗說：「如果你們能夠不被李卡伯牽著鼻子走，照著原先的計畫進行，不妄想尋寶，那這兒一定能讓各位賓至如歸。我有些島上難得一見的烈酒可以招待各位。」

一隻長著厚頭的恐龍侍應生從外面蹣跚走進店來，身上的座鞍載了許多用菊石殼做成的盛酒容器。李卡伯和泥狗喝著蘭姆烈酒，其他人則嘗了點由積水氟甲松龍的種子所釀成的酒。

接著話題轉到海豚灣的急流，那裡有許多遇難船的古老遺骸，還有巨大的骨板魚守護著該處驚人的寶藏；尋寶老手精明錢就是在那兒失蹤的，據說當時他正在搜尋墜鑽穴。



歐雷安娜和厚頭龍



專門用來尋寶的潛艇

「喂，你們這些自稱生物學家的傢伙，」泥狗繼續說道：「怎麼沒見到你們的潛艇呢？」

「嘿嘿，泥狗，你眞不愧是我的知己，一下子就說中了我的心事，」李卡伯拍拍泥狗的肩膀說：「這我得向你套點兒老交情了，你知道的嘛！我現在，嗯，手頭實在有些不方便，所以，我想，你可不可以把雷魔拉借我們用一個晚上呢？」

亞瑟聽到這兒差點沒氣昏，「李卡伯，你不是說『你自己』有一艘潛艇！」

「我有啊，呃，我曾經有嘛。」李卡伯囁嚅著。

「雷魔拉可是我從你手中正大光明贏來的，」泥狗說：「這麼條寶貝的潛艇，你如果想要買回她，非要準備一大袋金子不可。」

燈火昏黃下，海邊的故事流傳著

李卡伯和泥狗用陀螺賭博；李卡伯時來運轉，把雷魔拉贏了回來

碧克絲曾教過歐蕾安娜如何向蛇頸龍求助

通風管

上升與下降舵

艙口蓋

斷線鉗

手搖推進器

浮沈水平舵

腳控螺旋推進器

方向舵

外部的鞍狀箱槽用來抵抗深度壓力

照前燈

墨水排出口

滑橇

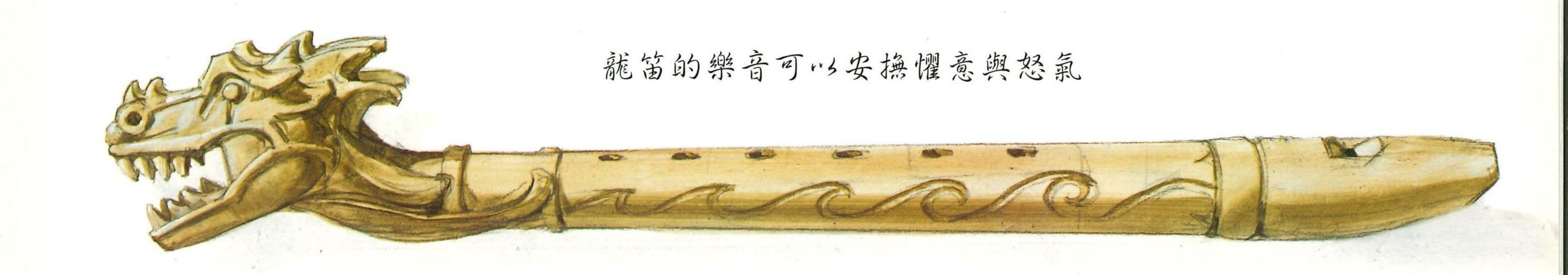
穩定用腳架

機械外爪

雷魔拉

亞瑟雖然不敢肯定碧克絲是不是告訴了其他恐龍有關他們即將去探險的事，不過，恐龍群統統前來，唱著以顫動音爲主的淒美旋律，聽起來就像是對他們旅程的祝福。

龍笛的樂音可以安撫懼意與怒氣



李卡伯見到亞瑟沐於月光之中。「我們最好馬上動身，領隊！瀑布市有隻長舌的傳訊鳥到處傳播鑰匙和那道寶藏門的故事。這下可熱鬧了，到處都有人在打聽亞瑟·丹尼森的下落。」

歐蕾安娜和碧克絲聽說前往洞穴的水底入口要走相當長的路，單靠以手爲動力的潛艇，顯然太吃力了。於是兩人和幾隻巨型蛇頸龍、克柔龍商量好，等在碼頭邊，準備在水中先幫潛艇拖上一程。知道不久就要離開地面好一陣子，大家不禁對著明月與星辰吹奏了一首短短的道別曲。



向明月揮別



海豚灣附近的海床圖

「這個桶子不會漏水吧？」當潛艇下沈之際，碧克絲緊張不已。

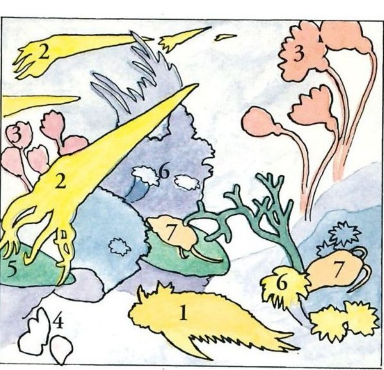
「閉上妳的鳥嘴！小粉妹。」李卡伯火氣十足地說：「雷魔拉身經百戰，妳不可能找到比她裝備更強、容量更大的潛艇了！在妳這隻旱鴨子把所有空氣都吸光光之前，她至少可以支撐我們五個小時。」

海中爬行類克柔龍力大無窮，拖著雷魔拉在水中飛快地往前游，推進器都閒置著，以免妨礙克柔龍前進。潛艇貼著平坦的大陸棚直直駛入掘金溝。

克柔龍拖著雷魔拉前進

泥盆紀的海床生態景觀





1 三葉蟲（變態）
2 鸚鵡螺（杆稜石屬）
3 海百合
4 腕足動物
5 群生的皺紋珊瑚
6 獨生的皺紋珊瑚
7 三葉蟲（隱三葉屬）

海床上布滿花團錦簇的生物：甜筒狀的鸚鵡螺以及各式三葉蟲慵懶地游過嬌嫩的海百合群。歐蕾安娜躺在雷魔拉腹部，用手操控著外爪，並提醒李卡伯千萬要避開迎面而來的大群水母。

「到底是誰在駕駛啊？好妹子，我們正需要一些掩護，免得饑腸轆轆的硬頭骨板魚認出我們來。」



骨板魚咬下雷魔拉的外爪

突然，雷魔拉底部傳來一陣劇烈的震動，傾斜的力量將大家拋向一側。

「我們捅進黃蜂窩啦！」卡伯說：「丹尼森，快拉墨水儀！」一陣黑霧湧出，潛艇又一次歪向一側。

「外爪被抓住了！」一陣巨響，外爪被怪魚咬下，同時歐雷安娜的手臂也從機械爪控制桿上陡然滑脫。模糊中，只見兩隻龐然大物在水中纏鬥起來；骨板魚和克柔龍激戰不已，終於因爲克柔龍得靠肺呼吸，不得不停戰浮上水面去，最後消失無蹤。

海水自斷了的外爪破洞湧進來，歐蕾安娜連忙抓了一團舊布將洞口堵住。

「這下子只能靠我們自己了。」亞瑟說道：「我們的護衛隊不會再回來了。」

亞瑟於是操作起後面的螺旋槳，李卡伯也忙著掌控前方的螺旋槳。當他們喘息方歇，上方卻傳來暴風雨擊打岩峰的隆隆聲響。

剩下的空氣只能支撐半小時，艙內的空氣逐漸污濁得令人難以忍受。李卡伯開著雷魔拉一路向下滑，直抵沈船墳場。亞瑟驚奇地看著海中巨大的生物，牠們在沈船遺骸中居住。

「李卡伯，你幹嘛把船停下來？」歐蕾安娜質問。「別擔心，只管注意那些海蟲，別讓牠們咬壞穩定器。」李卡伯回道。

潛艇停在一艘破木船腹部的艙口，裡面居然有一堆黃金。歐蕾安娜抓住李卡伯的肩膀，「你不能停在這兒啦！」

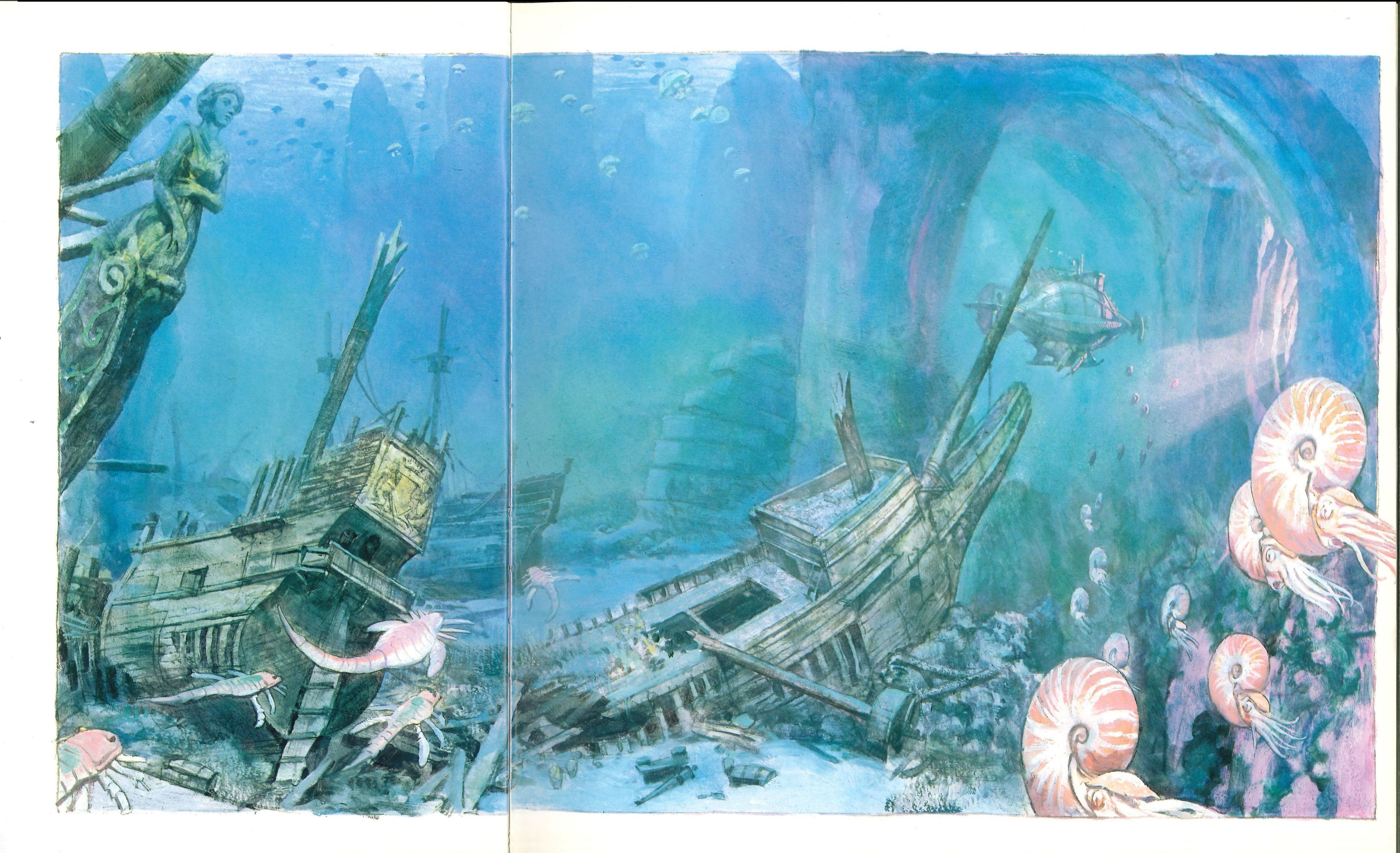
李卡伯伸手搶過倖存外爪的操縱桿：「滾開，我只需要一分鐘。」

亞瑟從他的座位跳了起來，阻止李卡伯對歐蕾安娜動粗：「馬上回駕駛臺去，你再不恢復理智，我們全都要死在這裡了！」

碧克絲雖然身爲外交官，此時也顧不得禮貌，趕快打岔：

「先別急著爭吵了，快看看，前面好像就是洞穴的入口！」

枚足鱟和鸚鵡螺生活在
沈船的殘骸中



鸚鵡螺的內部構造

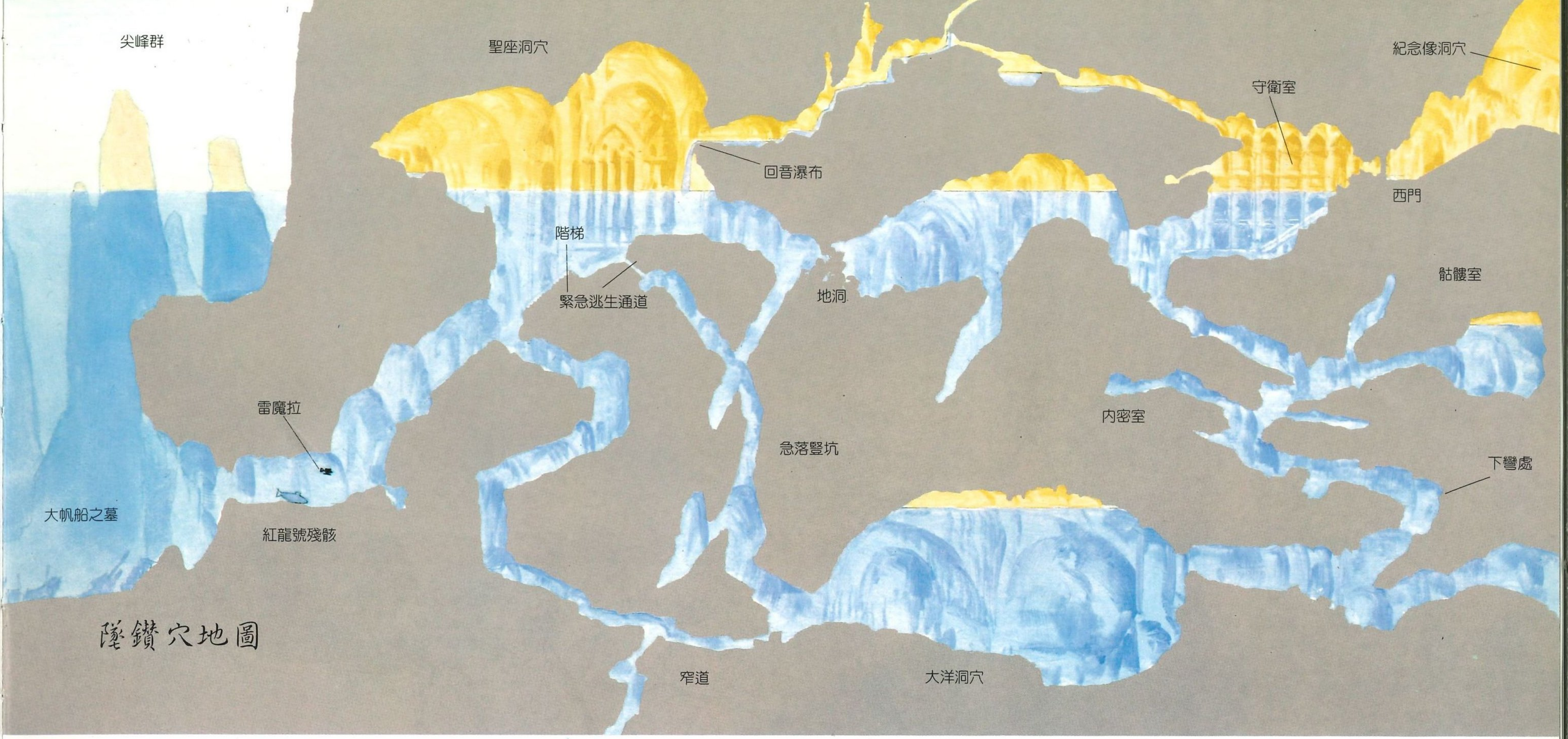
通道管
貝殼
眼
隔壁間
外套罩
氣室
鸚鵡嘴器
卵巢
觸手
消化囊
心臟
漏斗
外套膜
消化道
鰓
腎臟

翼鱟
（2公尺長）
螯肢
（爪）
前體（頭）
眼
前腹部
槳狀肢
下腹部

棘
口
幻管蟲

捲雲齒菊石

五隻眼
口
鰓
歐巴比尼亞



李卡伯將僅剩的空氣打入鞍狀箱槽中，使雷魔拉浮出往下墜的通道。接著大夥兒擦掠過一堆殘骸。

「那是艘潛艇！」歐蕾安娜說道。

「沒錯，那就是精明錢的紅龍號，他雖然是個好手，可惜啊，還不夠了得，才會葬身於此，哼。」李卡伯說著。

爬升好長一段路後，浮出水面，艙口打開，新鮮空氣流入，並灌滿空氣槽。李卡伯點燃照前燈，但似乎有些多餘，因爲石洞壁上發出淡淡磷光，亞瑟認爲是來自會發冷光的藻類植物。

巨大的柱子和拱狀天頂自大家眼前浮現。「一定有人在這兒住過……」歐蕾安娜喃喃說著，驚奇地環視洞穴四周。她的話語嗡嗡響起一陣回音。

「看來我們有同伴了。」就在李卡伯說話之際，一群甲殼動物和節肢動物聚集在潛艇周遭；李卡伯準備用剩下的那隻外爪攻擊牠們。碧克絲連忙阻止他，並建議先看看牠們有何意圖。這群來客將無神的眼睛貼近潛艇的玻璃窗，既無惡意也不見得友善地看著大夥兒。有些還在玻璃窗附近遲鈍而沈著地盤旋，有些則飛快地往洞穴暗處投身而去。

「快跟上，牠們也許可以帶我們走出這地底迷宮。」碧克絲說道。

再經過一長段水底旅程，雷魔拉重新浮出水面，一座大廳堂在眾人面前顯現。李卡伯對亞瑟撇撇嘴道：「所以那就是當時把你困住的大門嘍，教授？」

「這兒的確是碧克絲和我曾經到達的地方。」

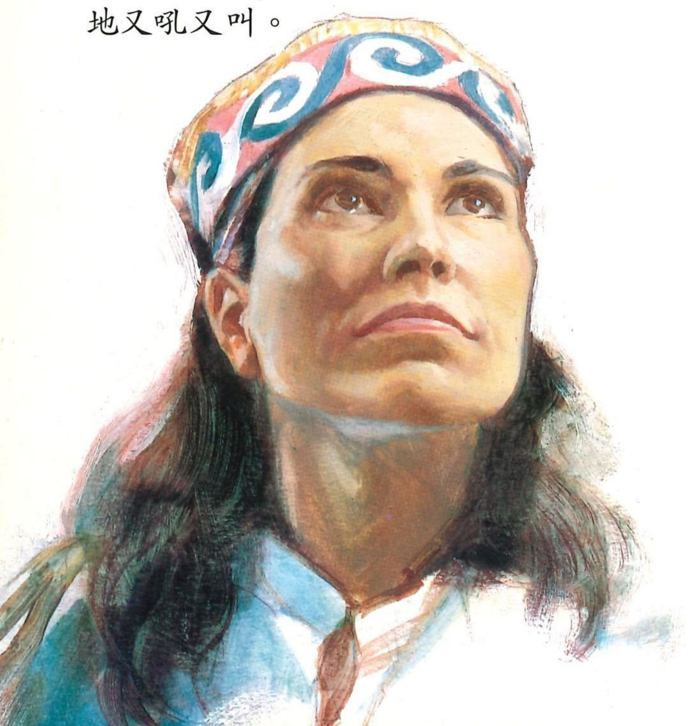
歐蕾安娜站在亞瑟身旁說：「請你把另一半的鑰匙給我。」

「小姐，我眞的認爲妳不——」

「別擔心，我會還你的。」

此時，李卡伯正努力用腳踢著門，亞瑟則將半把匙交給歐蕾安娜，她將兩把合而爲一，再將新結合的完整鑰匙拿給亞瑟。不一會兒，鎖孔發出軋軋聲，接著一聲鏗鏘，兩扇門終於開啓了，一陣風襲來，沒人料到眼前會出現如許景觀：波光瀲灩的湖泊和卓然天成的寶塔，簡直令人目不暇接。碧克絲發出讚嘆聲；亞瑟眞希望小威也在身邊，一起目睹這勝利的一刻；歐蕾安娜頗有似曾相識之感，彷彿童年故鄉重現。

「哈，值得我好好乾上幾杯。」李卡伯樂不可支地又吼又叫。



守衛室





亞瑟在地底探險之際，小威正在巡邏雨霖盆地

小威騎著天威西柳絲在雨霖盆地的上方偵查暴龍的蹤跡。雲景著實壯觀，西柳絲轉向一旁，直潛入翻騰的積雲之中。面對瞬間的黑暗，小威不禁想起深入地底的父親。突然西柳絲吼叫一聲，投身波那巴上空猛然顯現的強烈陽光之中。

通往雨霖盆地的橋梁

花園

杜竇叔叔的
預測小屋

龍腳類穀倉

座鞍貯藏室

綠人的
醫療小屋

茶塔

傀儡劇場

希薇雅
與尼柏

小威與西柳絲

波那巴村落



小威與希薇雅

小威往下撲向波那巴的繭形建築之上；從他因船難而來到恐龍夢幻國起，希薇雅．羅曼諾就成爲他的好友，此時更緊跟著他；他倆都是天威騎士的新手。天威搧動翅膀有如運用氣動式煞車裝置，最後停在棲息塔上。

「青苔山谷沒有，」小威向平臺上的偵查隊長報告：「不過，希薇雅在泥炭沼澤地看到了暴龍群。」

小威卸下天威的座鞍，仔細瞧瞧這個新的歇腳處。原本沈靜的村落，近幾周來生氣盎然，因爲武裝龍腳類的春天護衛行動隊正準備跨越通往雨霖盆地的大橋，以便進行貿易與外交等多項任務。

截至目前爲止，小威、希薇雅和其他的天威騎士都受著嚴格、反覆不斷的訓練課程。不過，還是有不少屬於自己的時間可以和別的夥伴玩鬧、開開不傷大雅的玩笑，通常帶頭惡作劇的都是龍腳類夥伴的成員，他們坐在腕龍頭上，高高地離開地面。

這段時光對小威和希薇雅而言終生難忘，既有伺機而動的危機，又有隨手拈來的歡愉。

武夫．詹生是龍腳類的夥伴

波那巴的薊形小屋

煙囪

青苔與地衣

爐子

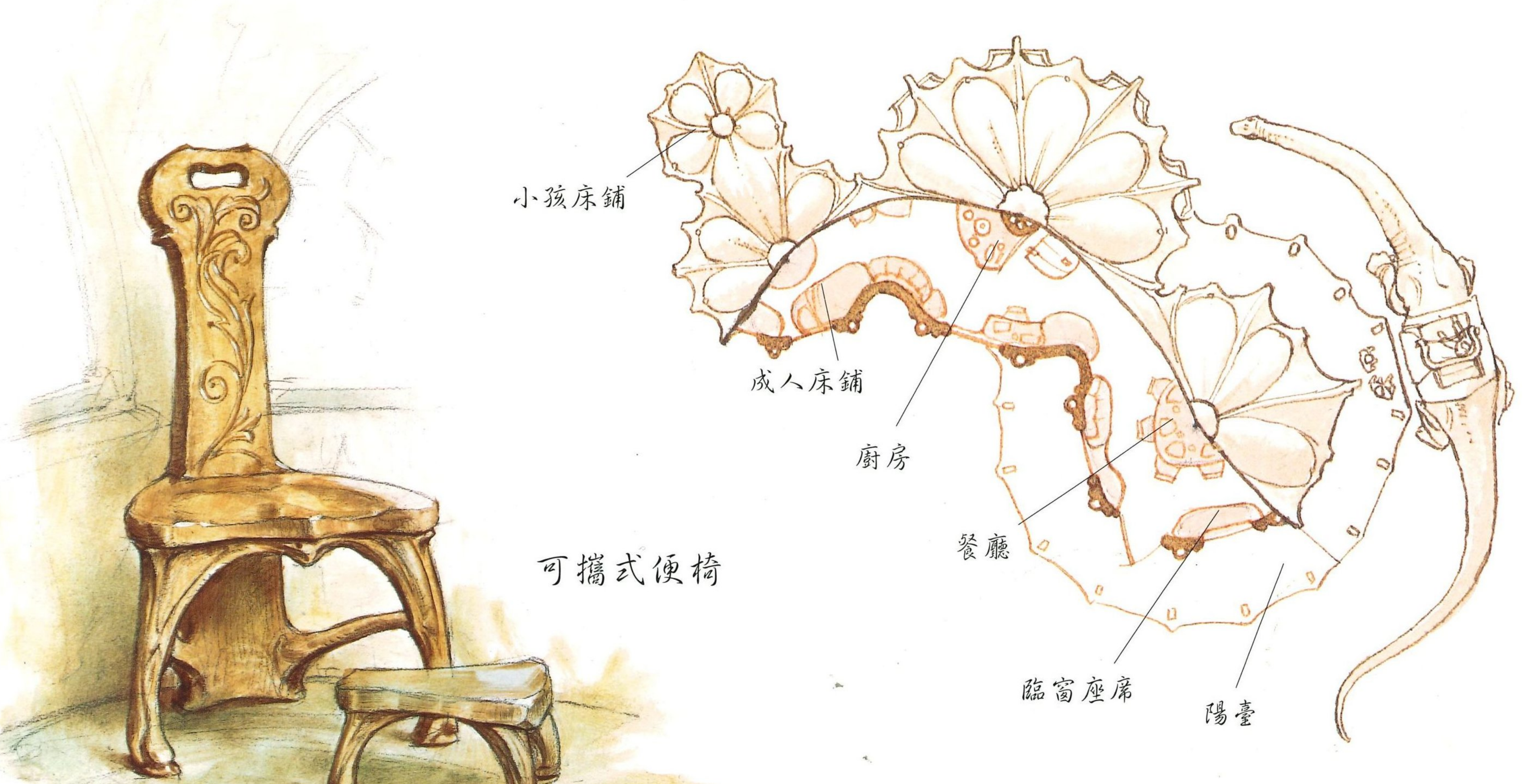
門

階梯

起降平臺

訊息傳遞箱

薊形小屋鳥瞰圖



可攜式便椅





門牌

茶壺





杜賓叔叔是波那巴的預測員，
他的夥伴嘴口龍名叫小快

他倆推算未來，也預測天氣，
不過，大半時候都算得不太準

三角龍喜歡扛個人在
頭上，就跟有些
人類喜歡戴帽子一樣

似駝龍導遊

春天慶典時節，當綠
人行經山谷，兒童會
試著從他腰帶上
採摘花朵



當夜晚來臨時，小威喜歡在火光中欣賞傀儡戲。孩子往往熱情地圍著他，因爲當小威去遠方廢墟探險回來後，總不忘帶些小玩意兒，像是彩色珠子、動物小雕像送給小朋友。

「大家靜一靜，」傀儡戲將開始了。話說故事的主人翁男孩小西蒙，前往叢林尋寶。沿路他都將麵包與一隻老始祖鳥分享。始祖鳥送小西蒙一袋黏豆以示感謝之意。然後呢？小西蒙遇上飢餓的暴龍，他知道暴龍貪婪的天性，所以就告訴暴龍自己有一袋世界上最甜蜜的糖果，只要暴龍先把小西蒙吃掉就可以吃些糖果。暴龍一聽，馬上命令小西蒙先給他糖果吃，當然暴龍的嘴巴就被黏豆黏住了。小西蒙於是帶著一堆寶藏安然返抵家門。

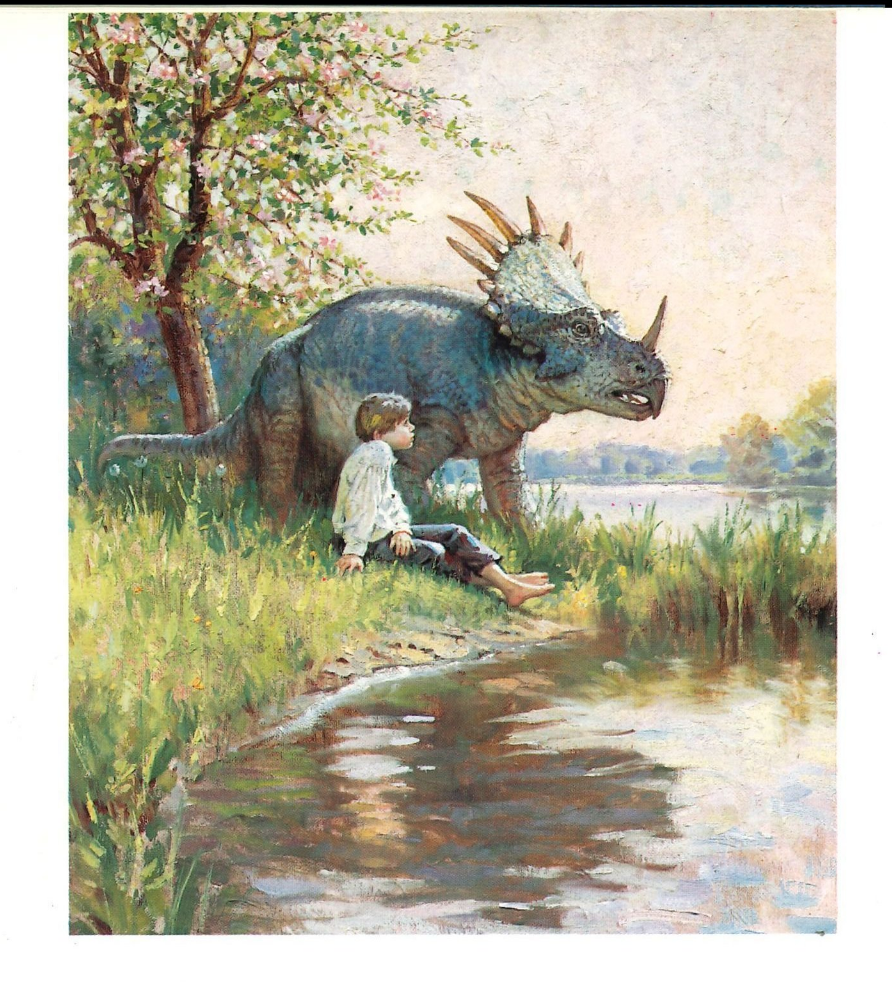
太陽光的製造者：
莫洛奇托

依哥賈哥利是
買牙者，專用
貝殼交換牙齒

天威代表
沈默的觀察者

暴龍代表
貪婪與憤怒

每次慶典都少不了
面具舞表演



拉古薩河畔的男孩
與刺盾角龍

圓頂龍帶大夥兒到
沈睡河谷野餐



恐龍與人類都喜歡
偶爾偷得浮生半日閒，
享受無所事事的午後時光

小威熱中參與
天威騎士稱爲
「飛翔初步」的
流行遊戲

梨花

春天猶如年輕歲月，心心念念只想往家外跑：剛冒出種子的根芽，溫室裡的小孩，乃至方才破殼而出的新生命，心中全無秋末十月的景象。正當護衛隊準備出發之際，波那巴的孵蛋場新孵出一隻脆弱的三角龍，他是灰角的後裔，取名叫硬額頭，但是小威暱稱他爲小斷，而且覺得他頗有乃祖風範。斷角也已經上路，準備前來探望他的第一個孫子。

但是小斷一直病懨懨地，不想吃任何東西，連音樂和清新的花園空氣也無法振奮他的精神。

羅絲瑪麗、雷克和薊草花兒
迎接小斷的誕生

GURNEY

小斷聽到「深深呼吸，追求和平」，
精神稍稍振作了一下，
可惜沒有維持多久

羅旺納

美格

雷克

孩子輪流照顧小斷



爲了治癒小斷，
希薇雅參加了
晨曦禮拜，
大夥兒列隊穿越希望
花園爲小斷祈福

龍腳類穀倉內部

護衛隊出發的前一天晚上，巨型恐龍都到龍腳類穀倉集合，準備穿上甲冑。就在這個當兒，草藥醫師綠人徹底翻遍他庫存的所有草藥，希望能找到些什麼來治療小斷；小斷已經陷入昏睡狀態，絲毫沒有知覺了。試了好多東西都徒然無功，甚至最好的草藥：球菊、白毛莨、牛蒡也沒效。

只有一種藥好像有點用，但是所剩不多，那是用飽含矽元素的木賊樹所提煉的藥水。綠人說這種稀有的樹木只生長在雨霖盆地，而且護衛隊在行程上應該可以順道取得。當然，如果不理會暴龍就住在那兒的大難題，武裝龍腳類應該可以採一大堆木賊樹回來，如此一來，斷角的一線血脈就得以保全了。

小威和希薇雅接到了任務：飛近護衛隊，轉移暴龍的注意力，以防他們攻擊，同時留意木賊樹的蹤影。



稀有木賊樹
提煉出的藥水
只剩下一點點了

第一道晨曦亮起，小威爬上螺旋階梯到達天威的棲息塔。西柳絲睡得正熟，整個頭都埋在翅膀裡。當牠醒來，伸著懶腰，小威正從圓圓的窗口看向西方，從雨霖盆地方向送來的暖風將長長的絲旗吹得飄搖不已。帶著異國情調的叢林香氣也隨風襲來，喚起小威心中深處的渴望，那是企圖冒險的渴望。

西柳絲把長長的嘴喙放在小威的肩膀，要他抓抓自己的脖子。「出發了，愛睡蟲，」小威說道：「我們得去做件大事呢！」

西柳絲和小威

小威拿起輕巧卻不失堅韌的天威座鞍，放置妥當後，對著西柳絲說：「我眞希望妳能認出木賊樹的模樣，我可是從未見過。如果妳看到了，可要趕快通知我，最好我們倆能夠最先找到它。」

西柳絲低低地發出同意的顫抖聲。

「丹尼森，」地面平臺傳來一聲呼喊，「我們要出發了。」原來是武夫・詹生，他正騎在全副武裝的腕龍脖子上。「準備好要直搗暴龍的老巢沒？」

「那還用說，」小威回答道。「和你那身破銅爛鐵相比，我們看起來一定可口多了。」

這隻年輕的
腕龍全副武裝





進入暴龍的領域

午前，護衛隊集合了重要的乘客，離開波那巴，不久就跨越吊橋，進入雨霖盆地。計畫中準備在靠近泥炭沼澤地的防禦圍欄裡過夜，那是穿越盆地小徑上第一個安全的地點。通常都可以用熏魚安撫暴龍。不過，這點小禮物可能無法獲得採取稀有木賊樹的許可。

「如果碧克絲在這兒幫我們交涉就好了。」護衛隊中有人這麼說著。

希薇雅和尼柏在武裝護衛隊的空中不遠處繞圈子，以防埋伏。小威和西柳絲則在路的前方偵查，但都沒有發現暴龍的蹤跡。「我們走得夠遠了吧，」小威說道：「是不是該調頭了？」可是西柳絲卻朝旁邊飛去。「妳要帶我去哪兒？」小威問道：「難道你已經發現了木賊樹？」

階梯通往一座皇宮

每扇門楣都裝飾著
奇怪的雕刻品



西柳絲滑翔到林頂華蓋宛如墳塚的叢林裡。

「妳在做什麼？現在可不是表演特技的時候！」小威邊對著西柳絲吼叫，邊閃避林頂樹枝，西柳絲降落在突出的石塊上。他倆的四周隱藏了無限生機，既黑暗又孤寂的塔形建物露出輪廓線。「這是什麼地方？」小威大聲問道。凝滯的空氣使他的前額不斷冒出汗珠來。

「妳能跟著我爬上那些階梯嗎？」小威問道。西柳絲於是蹣跚地跟在小威身後攀爬上去，彷彿一架折疊好的風箏。先不管木賊樹了，小威心想。寬廣廢墟的魅力深深誘惑著他。小威瞇著眼看著門楣上頭，那兒雕刻著一群長了蛇尾的人類從暴龍和異特龍口中伸出。地上還有一具混合了人類和恐龍特徵的面具。

突然地面傳來轟隆隆的聲響。西柳絲尖叫起來，並將翅膀展開。

半人半恐龍

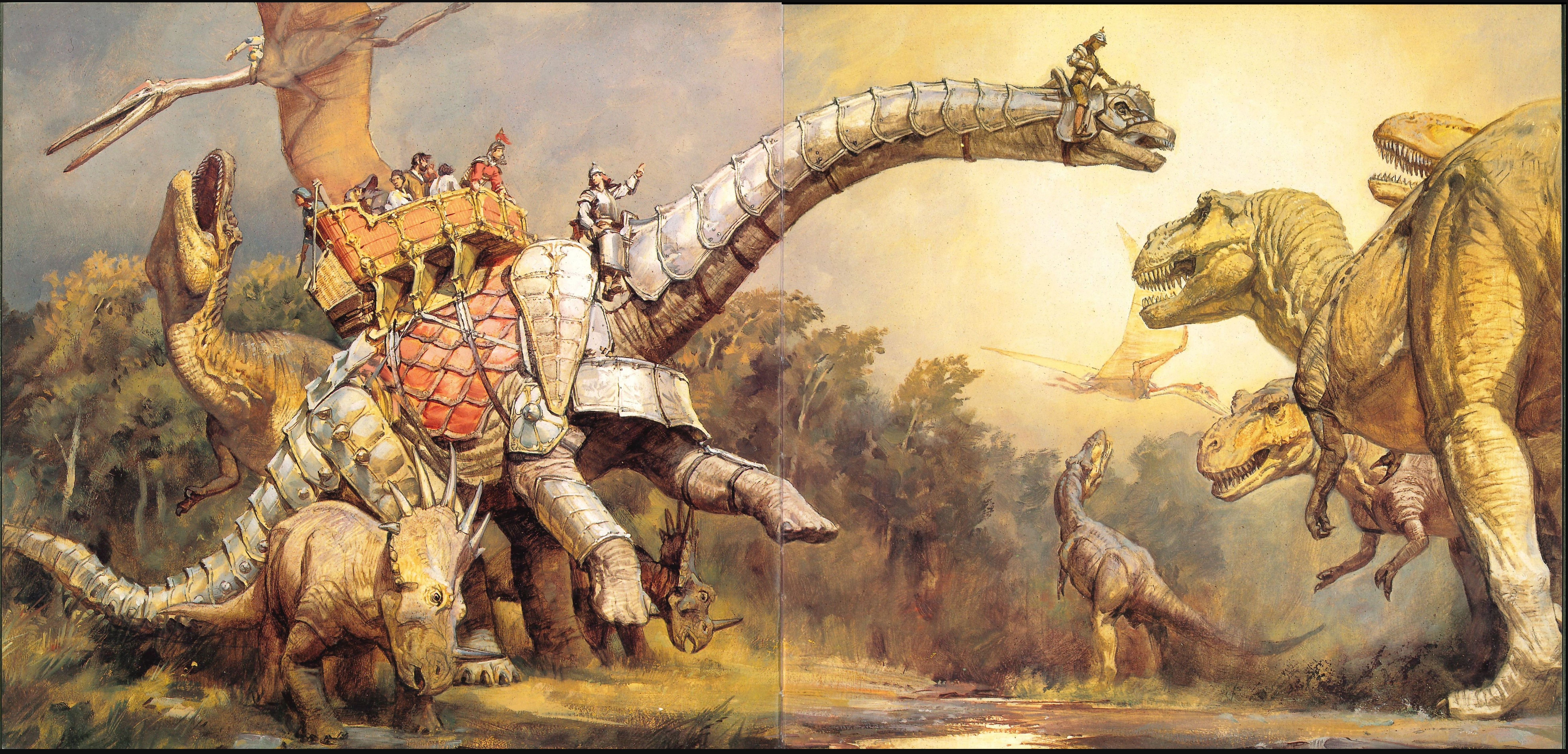


「別丟我一個人在這裡啊！」小威高聲大叫，西柳絲正掙扎著要不要馬上起飛。小威的心簡直要從口裡跳出來，深吸一口氣，用力一躍，差點失了準頭。正當身後咯咯作響的暴龍巨牙襲來之際，小威的胸口及時撞上了座鞍。

西柳絲衝入空中，一路披樹砍林，直到掠過護衛隊的上頭。此時小威聽到前方有咆哮聲，顯然護衛隊深陷險境了。小威喃喃自語：「我眞不該離開這麼久。」他對西柳絲說：「飛低些，讓暴龍幾乎可以抓到我們。騷擾牠們，別讓牠們包圍護衛隊，否則大家就都完了。」

當他倆爲護衛隊拚命疾馳時，小威心中不禁祈禱希薇雅能平安無事，也希望自己還有機會再見到父親。

及時躍入
座鞍





在洞穴荒地中
迷失了方向

「大教授，你爲什麼不承認你已經迷路了呢？」李卡伯說道：「你會害我們統統都死在這個地牢裡，不但發不了財，還會像精明錢一樣死無葬身之地，連個爲我們掉眼淚的老娘也沒有！」

「有完沒完？李卡伯，」歐蕾安娜說道：「如果不是你的痛腳害我們無法從大裂縫跳過去，我敢保證大家一定都還走在主要通道上。現在我們沒有選擇，只好繼續向前走下去。」

亞瑟停下腳步，讚嘆鐘乳石形成的枝形吊燈。「這裡任何一個洞穴裡的結構都足以傲視全球。



「這兒絕不會是地牢，李卡伯先生，」碧克絲說：「除非你自己當它是。我們恐龍非常尊重這些洞穴，因爲它們曾救過我們的性命。千百萬年前——遠在我們人類朋友到來之前——發生了一場暴風雨，黑黝黝的烏雲把太陽都遮住了。當烏雲密佈的那些年裡，這些洞穴就成了我們唯一的避難所。」

「饒了我吧，別再說些童話故事了，胖妞！這兒可不是伊甸園，都走這麼久了，我還只看到破船和死人骨頭。當然也有人說：凡有骨頭處，就會有寶貝。」

「我想你們兩個都沒錯，」歐蕾安娜說著，眾人繼續沿著小路走，經過一片石柱形成的石林。「這兒是死亡的所在，也是重生的地方。一旦通過這片黑暗，就能再次破土而出，宛如新生。」

她走到亞瑟身旁，「就拿你來說吧，丹尼森博士，你將這場旅程當作生命的再開始，對不對？」

「我？別亂講了，」亞瑟說道，摸了摸自己的鬍子，同時懷疑地看著歐蕾安娜。「這與我個人絲毫無關。我只對客觀的事實感到興趣，唯一能夠在這兒重生的將只有科學上的知識，而唯一會死亡的就是神話和迷信。」

「神話永遠不死，」歐蕾安娜說道：「因爲那是最深奧的知識。」

大家沈默地繼續走了一陣子，因爲路途艱險而讓大夥兒把注意力統統集中在手和腳上。一寸一寸地攀上流石的大懸崖；在石灰岩凹處滑溜的狹窄邊緣保持平衡；用繩子垂下豁然開闊的鴻溝，並且盪過雷霆萬鈞的瀑布，就是這些水造就了地底百轉千迴的腸道。

大願瀑布
和石林



亞瑟眼中的石雕像

洞穴迷宮引領他們走進一處充滿天然石雕的走廊。亞瑟站在其中一座雕像前。

「這是典型的方解石結構，」他碰碰閃爍的表面。「你們看到水滴如何從這兒滴落沒有？這樣滴已經過了好幾個世紀，每一滴都帶走一點石灰岩，千百萬滴水滴與時間造成了這座雕像，完全只是機會，遵照著自然法則運行。」

「你說這是機會？」李卡伯說道：「我說這完完全全是個壞兆頭。你知道那是什麼嗎？那是個骷髏頭，正張大眼睛瞪著我們啊！」

「你是怎麼看的？」歐蕾安娜說道：「那怎麼會是骷髏頭？明明是一名婦人懷抱了一個小孩，腳邊還蹲著兩個孩子。」

「我們會看到心中所期待的景象，」碧克絲說道：「只要我們能夠常常用心看，像我們用眼看那般。」



李卡伯眼中所見



歐蕾安娜眼中所見



「說這是鑽石也未免
大得太不像話了！」

往下的旅程經過一個大得像座村莊的洞穴，高高的洞頂閃閃發亮。眼前矗立一座如山的晶體結構，由無以計數的發光石頭所組成。

「太大了，不可能是鑽石。」李卡伯說道。

「這些一定是天然的太陽石了。」亞瑟說道：「那份古老手卷稱這個地方爲太陽的床鋪。這是歐加薩的寶藏，這麼多的太陽石足以供應一百座城市所需的動力！」

歐蕾安娜遊晃到可以獨處的一個角落。她閉上雙眼，一陣輕煙嫋嫋升起，太陽石堆中浮現一些影像。有個溫和的聲音對她說起話來。她看見一個既陌生又熟悉的婦人，她馬上知道那是自己的媽媽。那名婦人的身影忽隱忽現，五官似乎變化多端，不過怎麼看都酷似歐蕾安娜；而她的服裝愈變愈古老，最後整個影像融入旋轉的閃爍蒸氣中。歐蕾安娜知道自己目睹了她的母系祖先，那些面孔都是她前所未見的，心中卻感到十分熟稔。

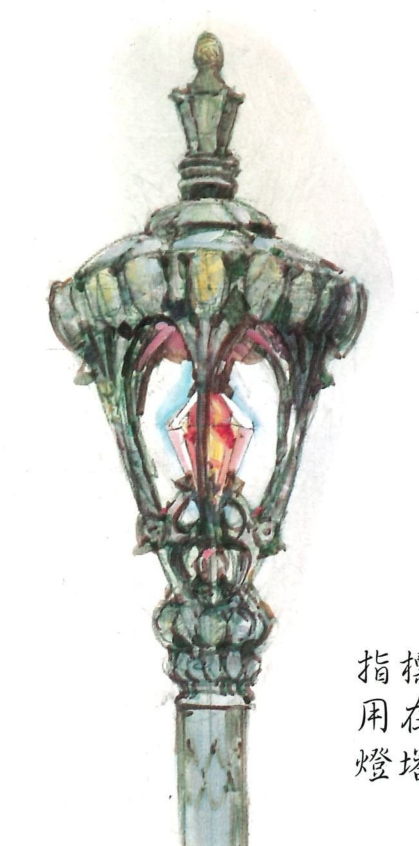
太陽石礦中浮現影像

太陽石的形態

結晶狀態：六角形
硬度：11　比重：3.6
特性：具壓電性及反向折射



太陽石一出現，
巨大的蕨類
就舒展開來



指標太陽石
用在路燈和
燈塔上

在這些洞穴的礦藏裡有幾輛重型貨車，有的還裝載著太陽石原礦。李卡伯發現一堆木箱，並把箱蓋打開。裡面有一些黑色灰塵，李卡伯起先以爲是火藥。碧克絲堅信那是處於休眠狀態的蕨類孢子。

「妳怎麼知道這些不是沙子？」李卡伯問道，並且隨手抓起一把，往洞穴牆上扔去。

突然，一陣煙塵在眾人周圍揚起，巨蕨卷鬚狀的芽自地面突起，並且慢慢地伸直，形成茂密的花園。


（寶物的兩倍大）

他們冒險進入迷宮般的隧道。每一個轉彎都有壁龕，原來可用來放供品。亞瑟拿起一座小雕像，發現底部刻了如下的名字：

「這位就是歐加薩了，」他說道：「傳說中的波賽賓國王，半人半恐龍——」他轉身，狐疑地望向碧克絲。

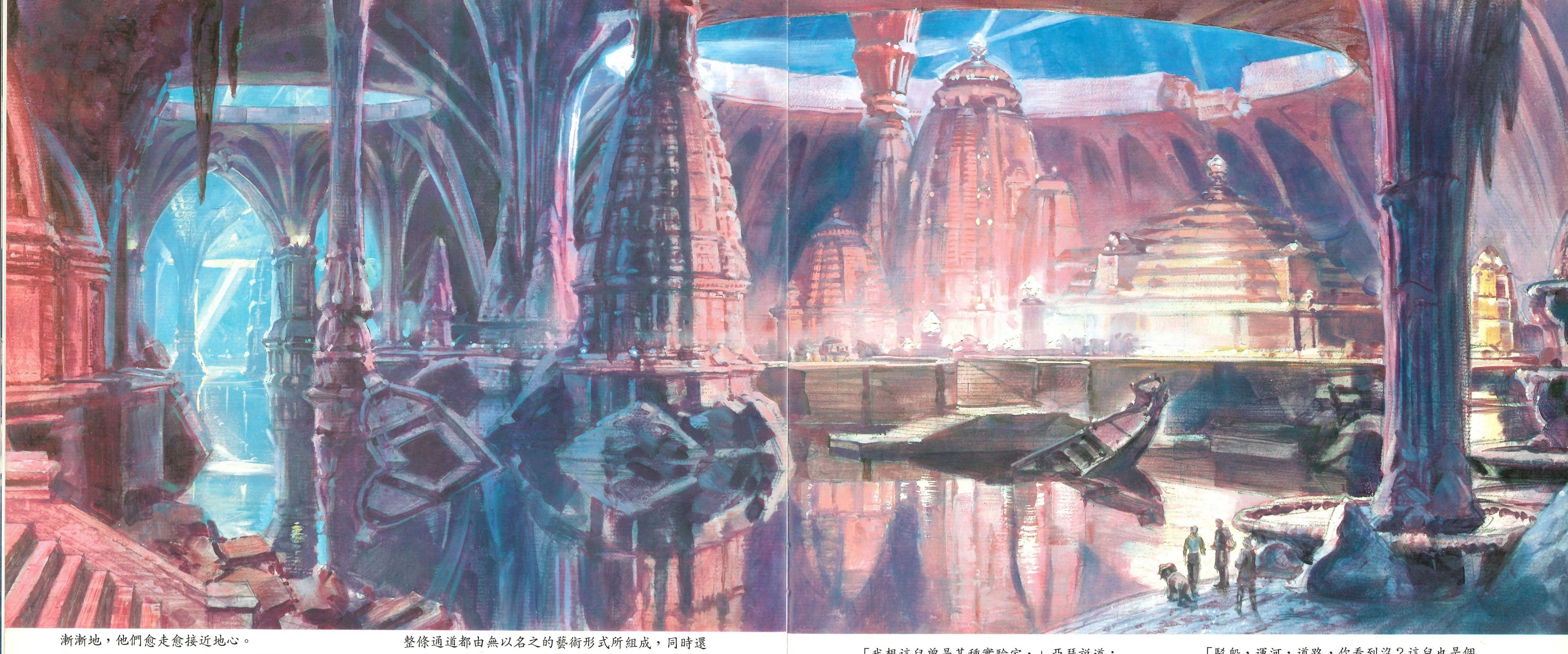
「角龍家族，」她驕傲地說：「指的是一個大家族。我們角龍以頭上的頸盾和角而知名。綜合人類和角龍家族的特質，就會成爲『人角龍』的種族，他們以擁有大智慧而知名呢！」

「是哪一半貢獻了智慧呢？」亞瑟問道：「哦，別介意，妳不用告訴我。」他笑著說。

經過一道狹窄的隧道，他們發現了一種恐龍夢幻國中從未見過的驚人東西：一隻被棄置、毫無生氣的巨大機械腿。亞瑟因爲太興奮而激動不已，像個醫生般東看看、西瞧瞧，口中一次又一次地不斷讚嘆：「了不起！了不起！」。無意中，他手中的太陽石靠近了那條腿，膝蓋和腳踝居然動了動。不一會兒，他們還聽見微弱的咯咯聲從腿中傳出。

歐加薩雕像有個葉狀頸盾，坐在蓮花座上，手中抱著金光閃閃的太陽石

發現一條機械腿



漸漸地，他們愈走愈接近地心。

穿過一間又一間的洞穴廳室，經過圓拱狀通道，整條通道都由無以名之的藝術形式所組成，同時還閃爍著神祕的光輝。

「我想這兒曾是某種實驗室，」亞瑟說道：「也許太陽石就是在這兒打磨的。」碧克絲說：「駁船，運河，道路，你看到沒？這兒也是個交通運輸和儲存貨物的地方。」



寶藏所剩不多了

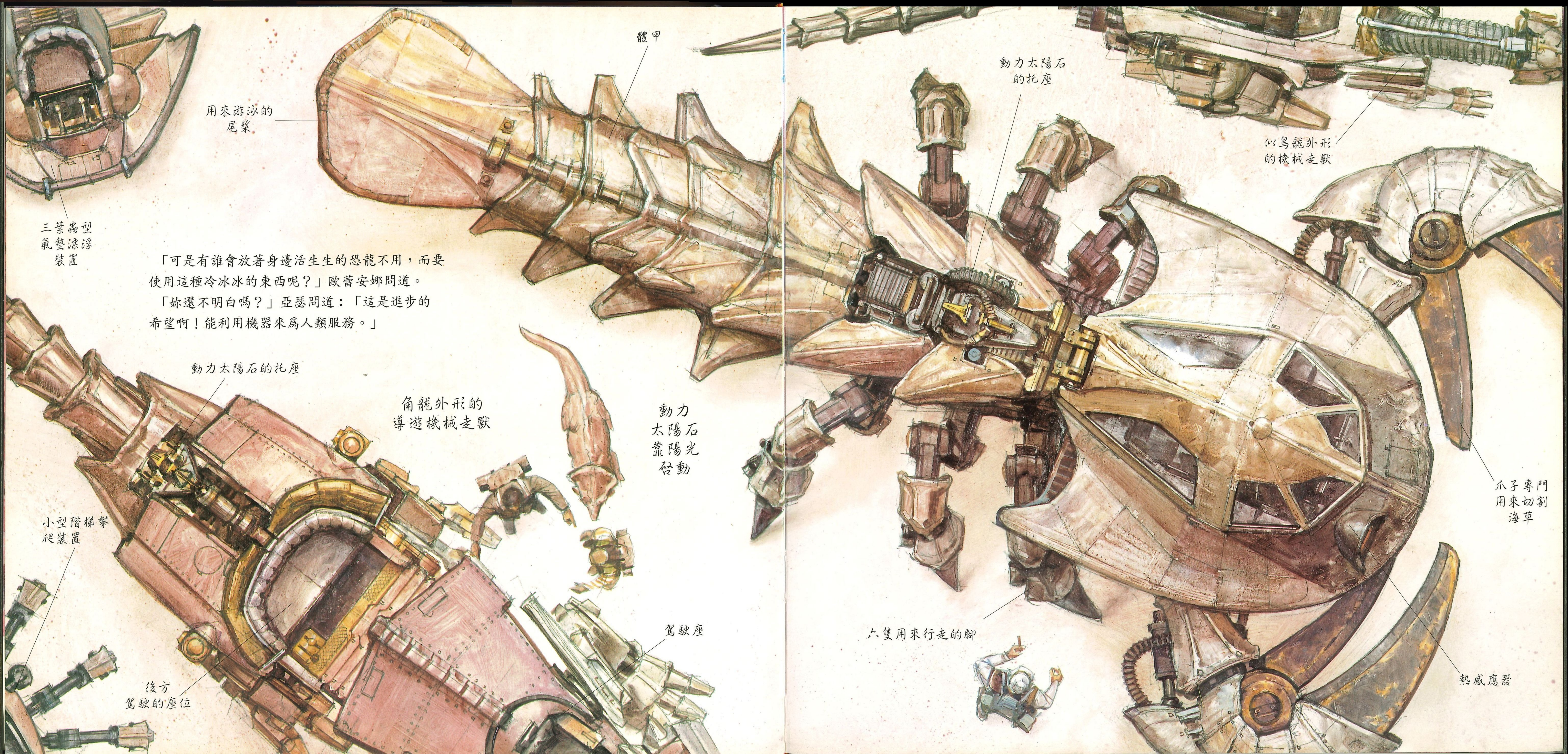


手鐲上有繁複的雕飾

李卡伯全心全意都在一件事上：傳說中歐加薩國王帶來的寶藏。他趕在前頭，很快就發現一個看起來曾裝滿寶藏的房間。不過這回不必用鑰匙了，門已經被某種蠻力撬開了，寶藏也幾乎全拿走了，只留下少許珠寶和不太值錢的裝飾品。李卡伯把這些東西通通塞進袋子裡，大步走開，連連埋怨著運氣眞壞、白費力氣。

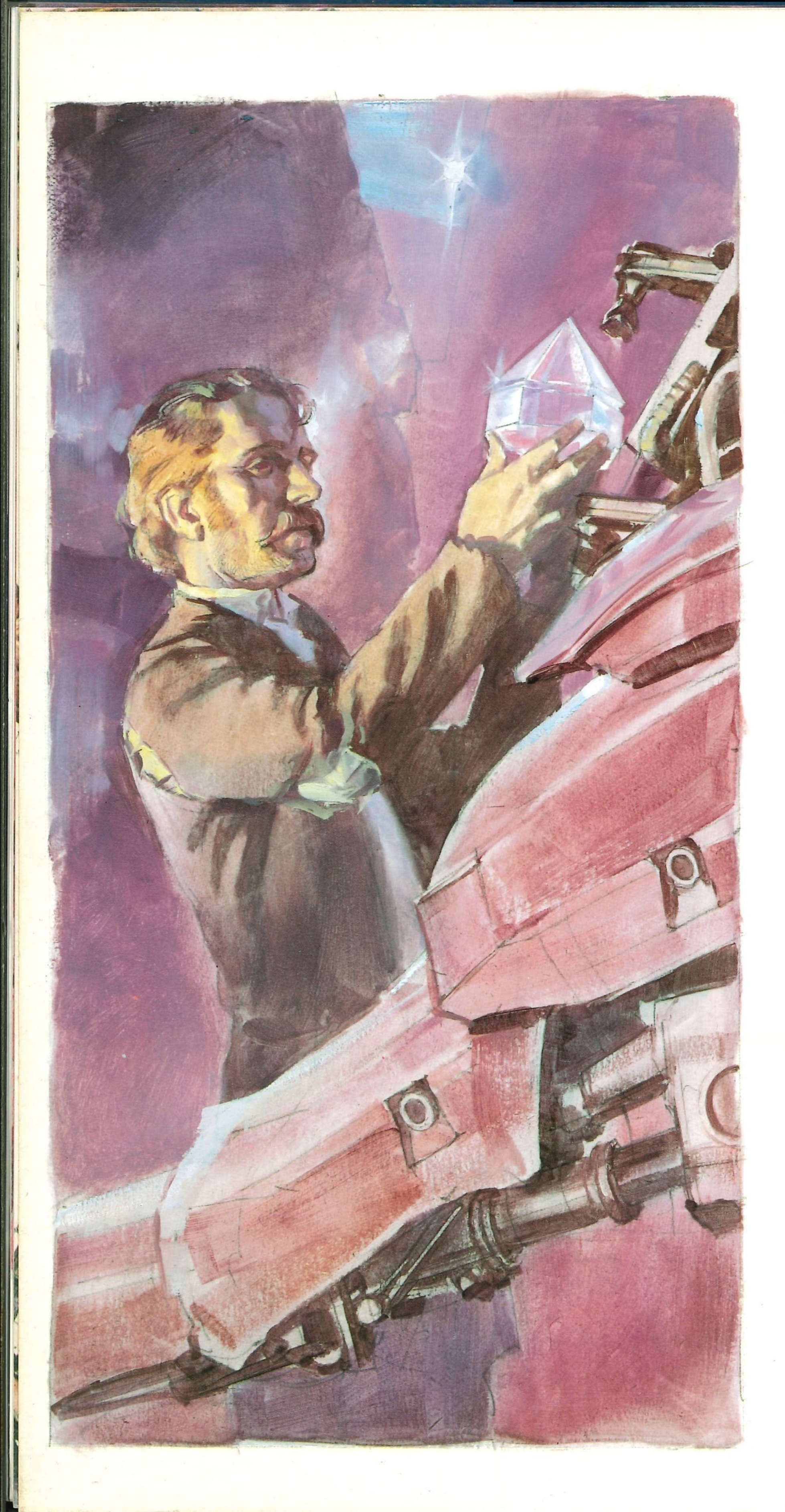
亞瑟在前頭探看，瞥見一處破敗的庭院。「看看這裡！」他叫道：「整個艦隊的機械走獸！看起來好像它們曾經用自己的力量昂首闊步。太偉大了！可是爲什麼會被丟棄呢？」

滿地都是被棄置了好幾個世紀的怪異交通工具——機械走獸



「可是有誰會放著身邊活生生的恐龍不用，而要使用這種冷冰冰的東西呢？」歐蕾安娜問道。

「妳還不明白嗎？」亞瑟問道：「這是進步的希望啊！能利用機器來爲人類服務。」



放上動力太陽石

「這些機械好像蓄勢待發，」亞瑟說道：「顯然太陽石對它們有些作用。」他從身邊的成堆太陽石中拿起一顆，在一隻看起來像敞篷遊覽車的機械走獸面前慢慢移動，它顫抖了！經過一陣子的試驗，亞瑟找到一個托座，他把太陽石放了進去。一陣呼吸般的聲音響起。

「這些太陽石的能源太弱了，」歐蕾安娜說道：「需要用光照射才能獲得一些力量。你看，那個塔頂上有道陽光。如果有個人上去，把傳導太陽石放在塔頂的裝置裡，我們就可以從這裡接收陽光了。」

「我上去，」李卡伯說著，對歐蕾安娜眨眨眼。「爬那種高塔對我這種模範標本般的男人來說簡直輕而易舉。」說完就摩拳擦掌，開始往塔頂攀爬，亞瑟也忙著裝置起其他的太陽石。

李卡伯爬到塔頂，開始轉動上面的裝置。一道光線穿破黑暗，直達機械走獸的背部，其中一隻節肢動物外形的機械走獸自行搖動起來，好像剛剛睡了一個長覺，正要甦醒過來。

「我懷疑它們懂得如何溝通，」碧克絲忍不住開始嘰嘰喳喳對機械走獸說個沒停。

像節肢動物的機械走獸體側鼓動著，並發出一聲吼叫，咯咯地從口中對著碧克絲吐出一陣充滿腐味的氣息。碧克絲連忙往後一退。

「眞是粗魯、沒教養的野獸！」她斥責著。

李卡伯校正光線走向，以便照射在機械走獸身上的太陽石



自動漂浮裝置讓駕駛
在顛簸的路程中也可以順利掌控

李卡伯從塔頂下來，「我從那個鳥不生蛋的塔頂往下看，發現有條砍削石頭弄出來的小路，有道光線照在路邊，看起來可以通到上面去。雖然路不怎麼大條，不過我敢跟你們打賭，一定可以利用幾隻機械走獸爬上去。」

「我們不要同乘一隻嗎？」碧克絲問道。

「一隻沒辦法把我們全部都帶上去，」李卡伯當機立斷：「我們搭兩隻，萬一哪隻故障了，至少還有一隻可以把大家都裝進去。」

說完李卡伯就自行爬進一隻機械走獸的座艙裡面，彷彿是與生俱來的本能，他馬上就操作起機械大爪。「下地獄的爺爺看到我這德行一定很得意！」他咬牙切齒地吐出這句話。

亞瑟爬進敞篷遊覽機械走獸的駕駛艙，然後轉身、俏皮地對歐蕾安娜說：「夫人，您意欲何往？」

「先生，如果您不介意，請帶我往世界的表面去。」她回道。「可是，亞瑟，你可不是唯一的駕駛，我從後面也可以操作呢！」她說完就試著前前後後地扳動兩根黃銅把手。機械走獸於是使勁地伸直後腿，好像一隻貪玩的小狗。

碧克絲看起來緊張極了。「天啊，我寧願拿它換一個軟軟的蕨類小窩。」

機械走獸甦醒了



地底世界到處可見
這種螺旋狀的圖案

機械走獸有腿沒有輪子，所以爬起階梯、跨越窄溝都沒什麼困難。但是沿路還是有許多障礙，走上滑溜的流石階梯時，一塊巨石鬆動、滾了下來，差點就砸到大夥兒。機械走獸的靈活性深深吸引了亞瑟，他轉身向碧克絲意味深長地說：「它們不是比恐龍厲害嗎？」

「我相信它們比人類體貼些。」她反駁道。

「我覺得出口應該不遠了，」歐蕾安娜說道：「我聞到叢林的味兒。」

「沒錯，是叢林的氣味。」碧克絲回道，但又狐疑地嗅了嗅。「如果我們的出口在雨霖盆地，恐怕不會有什麼歡迎大會等著我們。」

尾隨光源向上攀爬

傳導太陽石
雨霖盆地
隱藏的出口
皇宮的廢墟
方尖碑密室
巨柱
螺旋小徑
環形的開口
拱頂的遊樂室
流石階梯
陽光的行進路線
天然橋
光線傳導的中繼塔
寶石花園
隱藏的塔樓
青玉灣
沈沒的駁船
機械走獸艦隊棄置處
貨物港口



失落的花園

地底洞穴的階梯出口隱藏在雜草蔓生的廢墟中。大家在水池邊稍事休息，梳洗一番。突然附近灌木叢中傳來沙沙作響的噪音。

「誰在那裡？」亞瑟喝道。

原來是隻刺盾角龍。「你們可知自己置身何處啊？旅人們。」他語帶警告意味。

「我想這兒一定不是龍腳市，」碧克絲說道：「也許您可以告訴我們。請教您老的尊姓大名？」

「我叫蝶歌達，是波那巴護衛隊的前衛。」

亞瑟和碧克絲互相看了一眼。蝶歌達繼續說道：「我們一行滿載貨物和乘客，還爲一隻生病的小恐龍帶回了藥草。朋友，我看你們最好跟著我們，這邊的暴龍胃口可是挺好的。」

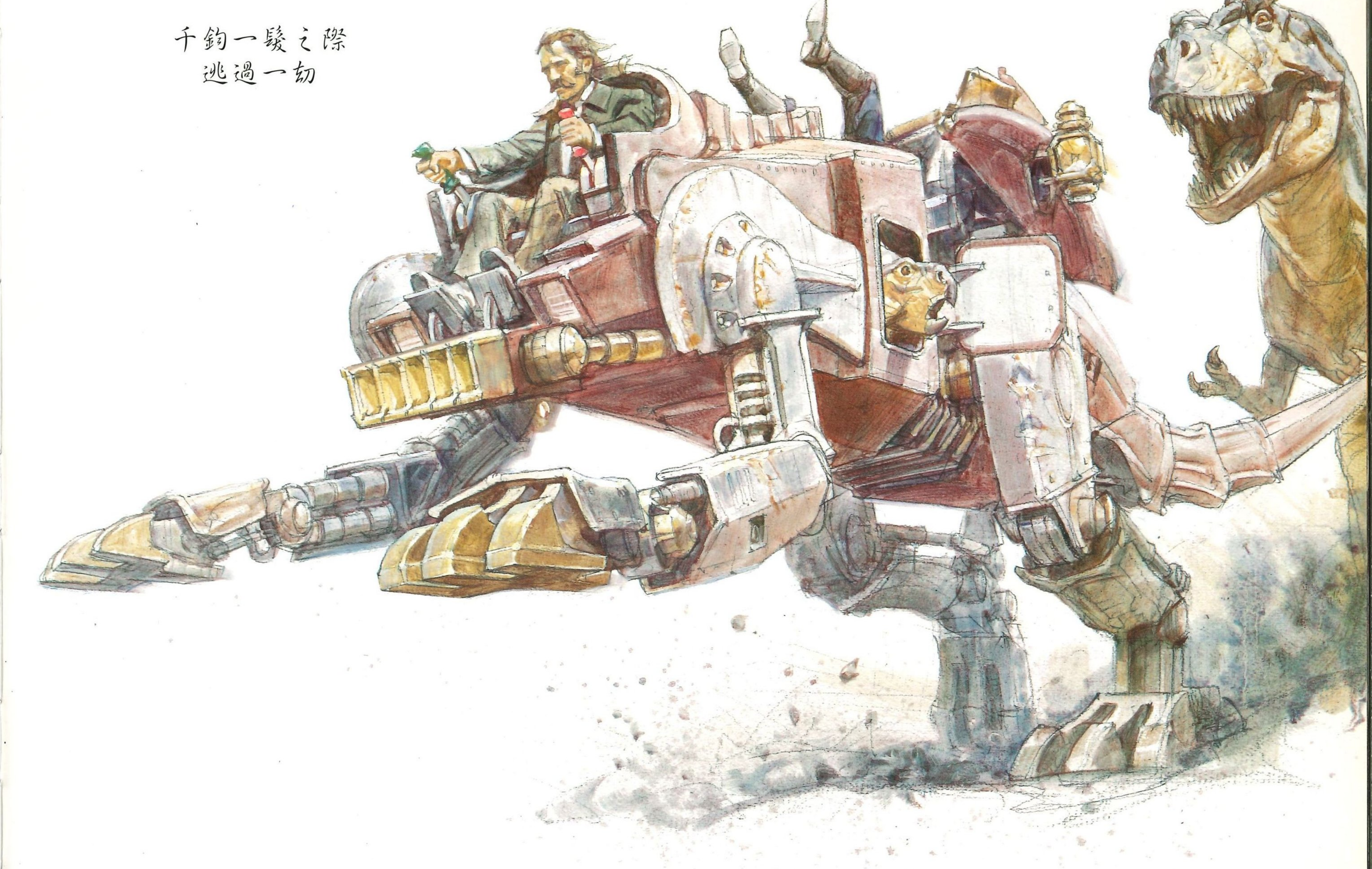


於是大家跟著護衛隊走了一會兒，並進入一條淺淺的小河，想掩飾身上的氣味；不料卻陷入暴龍和異特龍設下的陷阱中，牠們很快就包圍了亞瑟的機械走獸。

護衛隊能幫的忙實在有限，李卡伯眼看情勢不對，馬上駕著機械走獸溜之大吉，丟下亞瑟他們不管。

刺盾角龍蝶歌達雖然努力分散暴龍的注意力，暴龍卻不太當一回事；就在亞瑟拚命摸索著控制桿的時候，一隻眼露兇光的暴龍舉起大腳就往機械走獸用力踩下去。

暴龍咬下機械走獸的頭



千鈞一髮之際
逃過一劫

只消一下子，機械走獸的頭就被暴龍扯下，丟得老遠。碧克絲爬進貯藏艙，小心地把頭伸出艙口一點點。

沒了頭的機械走獸用後腿站著，舉起前腿好像馬匹人立般站起來。暴龍一時之間有點吃驚，身子往後退了一下。

「亞瑟，快走！」歐蕾安娜大叫。

「我正在走啊！」亞瑟邊叫邊踢機械走獸的傳動齒輪，並將把手向前推。

機械走獸突然用力地往前衝，及時躲過暴龍致命的一咬，快步跑進林間迷宮，趕在暴龍追上之前，抵達了吊橋的上升閘門。



機械走獸往吊橋的猛然一躍救了大夥兒一命。看著暴龍轉身走回去時，大家的心簡直都要跳出來了。

遠處的叢林傳來令人毛骨悚然的咆哮聲。

「有道叫聲往這邊來了。」碧克絲說道。

「太近了些，」亞瑟說道：「爲什麼這些肉食者要攻擊我們呢？是飢餓的關係嗎？」

「我覺得不像，他們如果眞想吃掉我們是輕而易舉的事。」

「也許他們不喜歡機械走獸。」

「有可能，不過，他們可能更不喜歡我們進入叢林的那端。」碧克絲說道。

「他們會不會在看守著些什麼？」

「也許是在保護他們的孩子，斷角曾經說暴龍是非常盡職的父母。」

「斷角怎麼會認識他們？」亞瑟問道。

「他在雨霖盆地隱居過好幾年，一直到暴龍群換了一個強悍的新領袖才被迫離開。」

不久，大家聽到鼓聲和歌聲，並且聞到烘烤麵包的濃郁香氣。

安抵波那巴

斷角到達時，
小斷正慢慢恢復健康

疲憊的護衛隊自叢林返回波那巴，頓時讓村子忙亂起來。村民統統聚集，先幫龍腳類卸下全副盔甲。綠人趕緊取走藥草，爲小斷製造藥水；加上所有孩子的悉心照料，小斷終於慢慢恢復健康。

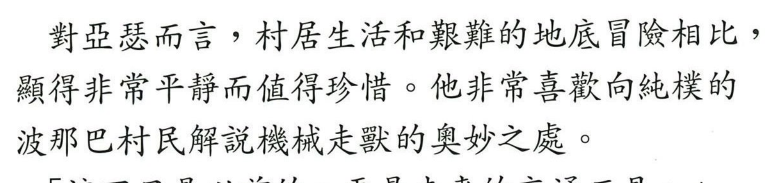
慶祝宴會上，斷角向每個人和恐龍道謝，感謝他們的勇氣救助了他的孫子。亞瑟和碧克絲和大家重逢後，愉快地觀賞舞者戴著暴龍面具，演出他們經歷的冒險故事。

但是，李卡伯顯得有些不耐煩。在慶功宴上受到褒揚時，他強顏歡笑，而且刻意與大家保持距離。

對亞瑟而言，村居生活和艱難的地底冒險相比，顯得非常平靜而值得珍惜。他非常喜歡向純樸的波那巴村民解說機械走獸的奧妙之處。

「這不只是以前的，更是未來的交通工具，」亞瑟說道：「和你們敬愛的恐龍比起來，機械走獸可以走得比較遠，還跑得比暴龍快，而且只要用陽光當能源。更重要的是，它有個簡單的腦子，能夠自行保持協調，也能下判斷。」

「很抱歉打斷你，」碧克絲說道：「你最好去看看你的機械走獸，它好像有點兒短路了。」



機械走獸沒了頭也能動，
只是看起來很奇怪

亞瑟的機械走獸
好像有它自己
的主張

貪涼地大口吸水

沾了泥巴
還亂甩
一通

鹵莽地犁過野餐營地
與百花公園

你給我回來！

只有拿下太陽石
才能讓機械走獸安靜下來

尾巴
愈搖愈慢，
終至停止



「此時此刻就是黃金時代啊！」

歐蕾安娜發覺亞瑟深感尷尬。「別介意，」她說道：「沒人會因爲機械頑劣而怪罪於你。亂子已經收拾好了，大家也都原諒它了。」她笑了笑：「其實，你爲大家貢獻了新的娛樂節目哩。」

「可是，歐蕾安娜，妳難道不能領略這種古老科學的奧妙嗎？從前的工程師創造出幾乎可以稱爲生命的機器，只差沒有人性。如果可以好好訓練它們，用來生產這個島所需的一切東西，我們可以把恐龍夢幻國的黃金時代重現，再也不必做單調、低下的苦工。」

「此時此刻就是黃金時代啊！」歐蕾安娜說道：「你爲什麼總是不明白呢？再偉大的工程師也沒有辦法發明一朵花、一顆蛋，或是一隻活生生的恐龍啊！何況和恐龍生活在一起永遠也不會感到乏味、無聊。」

「可是妳不能生活得像隻動物，看看妳頭上的屋頂，妳腳下踩的鞋子，難道不都是發明的貢獻嗎？」

「沒錯，你說的對，這些都是很實用的發明，爲人帶來便利。但是凡事有得必有失，記得當我還是個打赤腳的小女孩時，有天穿上了第一雙鞋。鞋子保護了我的雙腳，但也阻隔了我與青草接觸的機會。就某個角度來說，屋頂也阻隔了我們與星星的接觸。」

「歐蕾安娜，」亞瑟溫柔地說：「我絕不會讓這些機械阻隔了妳跟我。」

翌日早晨，太陽升起前，亞瑟漫遊到龍腳類穀倉，碰上了小威，他剛做完一些早上的零工。

亞瑟和小威分享彼此的新發現

長久以來，父子倆終於能好好促膝常談一番。亞瑟告訴小威整個地底世界的歷險過程，並且拿出歐加薩的小雕像給他看。

小威非常興奮。「這就是歐加薩國王？我在叢林裡找到的可能就是他的皇宮廢墟。到處都看得到有關他和暴龍的雕刻。」

亞瑟坐直身子。「暴龍，」他沈吟道：「對了！暴龍之中體型最大者就稱爲霸王龍，那份古老手卷提到寶藏由一個新的國王看守，新國王指的一定就是霸王龍。所以我們才會因闖入而遭到攻擊，那個皇宮一定藏有波賽賓的寶藏。」

小威悄悄地說：「如果李卡伯知道的話⋯⋯」

濃密的叢林雖然可以
保護大家免受攻擊，
但同時也拖慢了進度

李卡伯想必已經解開寶藏的謎底，因爲早餐時分，他就神不知鬼不覺地開著機械走獸溜走了。亞瑟包在防水油布裡的速記本也不見了。橋梁看守人說看到了一樣東西在懸崖上攀爬，還越過波隆哥河，往雨霖盆地走去。

亞瑟、歐蕾安娜和碧克絲決定乘坐機械走獸前去追趕，畢竟機械走獸的行走效率較高。小威和希薇雅沿著護衛隊的主要道路執行誘騙任務，讓機械走獸可以遠離獸腳類恐龍的追蹤。地面植物非常茂密，簡直令人窒息，巨大的樹木和蕨類使大家無法看得很清楚。當他們接近皇宮的廢墟時，開始躡手躡腳穿越野草猖獗的運河。

最後大家從機械走獸上下來，繼續用腳向前走。歐蕾安娜先聽見沙沙作響和吼叫的噪音，透過密密的林牆看過去，她小聲說：「快過來看，有兩隻肉食性恐龍正在玩耍。」



兩隻年輕的獸腳類
恐龍正在玩角力遊戲

立高子

火血子

亞瑟幫立高子
把卡住的腳拉出來

兩隻恐龍玩著角力遊戲，在柔軟的落葉堆上滾來滾去。「他們還只是青少年，」碧克絲說：「看，他們玩得多開心，就跟任何年輕獵食者沒什麼兩樣。」

「可是他們不是暴龍，對不對，碧克絲？」歐蕾安娜問道。

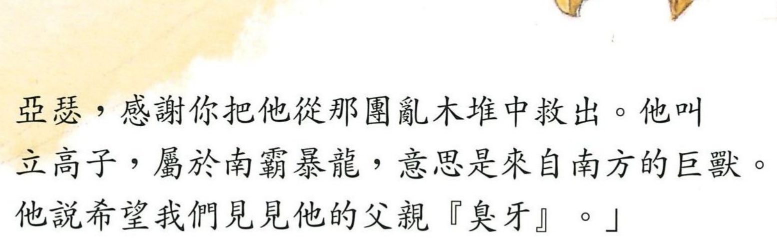
「唯一的差別只在於他們手上多了一根指頭。」

就在這個時候，他倆跳進一堆倒落的樹幹中。其中一隻滑了一跤，然後就卡在落木中。

碧克絲和他們交換了一陣子叫聲和吼聲，然後轉向亞瑟：「他保證不會傷你，請你幫忙把腳拉出來。」



被龍笛的樂音
所吸引



那兩隻獵食動物仔細端詳歐蕾安娜和碧克絲，眼中充滿好奇，好像第一次看見人類和原角龍爲伍。歐蕾安娜拿出龍笛，吹出迷人的旋律，他倆站著聽得心醉神迷。

碧克絲出人意外地用著低沈、嚴厲的語調跟他倆說話。然後翻譯出他倆的回答。「他向你道謝，亞瑟，感謝你把他從那團亂木堆中救出。他叫立高子，屬於南霸暴龍，意思是來自南方的巨獸。他說希望我們見見他的父親『臭牙』。」

亞瑟拉拉衣領。「我覺得這名字聽起來不怎麼讓人喜歡。」

「我們恐怕沒什麼選擇餘地，只能跟著走，」碧克絲說道：「不過別擔心，雖然他們給外人的印象是嗜血如狂，但他們同時也是非常講信用的動物，而且很重視榮譽和公正。因爲你的義舉，我們肯定已經建立了一件功勞。」

他們來到林中空地的邊緣，突然有隻暴龍奔近、瞪著他們。但只是一下子，一隻更巨大的恐龍出現了，碧克絲從沒見過比他更龐大的恐龍了。兩隻巨獸都高高昂起頭來。較大的那隻發出非常巨大的吼聲，使得樹木都搖晃起來，於是另一隻暴龍開始顯得畏縮，表示服從之意。

「那就是立高子的父親，」碧克絲說道：「他正在保護我們呢！」

暴龍「銅顎」

頭顱長度：154公分
股骨長度：138公分
全長：14公尺

兩根手指

南霸暴龍「臭牙」

頭顱長度：154公分
股骨長度：138公分
全長：14公尺

三根手指

沒人膽敢批評
臭牙難聞的口氣



「眞驚人！」亞瑟悄聲對歐蕾安娜說道：「竟然比霸王龍還巨大。」

「所以牠才是王中之王。」歐蕾安娜回道。

「也是臭王之王。」碧克絲強忍惡臭輕聲地說。

幸好這位大王多半緊閉尊口，沈默地凝望著他們。其他獸腳類恐龍圍繞著他，臭牙保持不容懷疑的權威姿態。他同意小型肉食動物排隊、依序前來觀察這些遠客。亞瑟不怎麼喜歡被覆著鱗片的肌肉磨蹭，儘管碧克絲一直強調這是接納他的友好表示。

這群巨大的動物在濃霧包圍的廢墟前聚集。臭牙站在中間主持大會，神情冷靜而堅定。

「我們現在該做什麼？」亞瑟緊張地問碧克絲。

「他知道我們對寶藏有興趣，」她回道：「我想我們應該讓他知道我們並不想偷走任何寶藏。」

亞瑟於是從口袋中拿出歐加薩的小雕像，將它放在一隻鶴龍面前。

歐蕾安娜學他拿出龍笛，也放了下來。然後，兩人互看了一眼後，各將半把鑰匙一起拿了出來，也放下了。兩人再走回碧克絲身邊。

臭牙發出一聲低沈的吼聲。

「他說收回你們的寶藏，」碧克絲翻譯道：「你們是值得信任的。但是記住：回去時只能拿走能夠放在心裡面的東西。」

與王中之王面對面





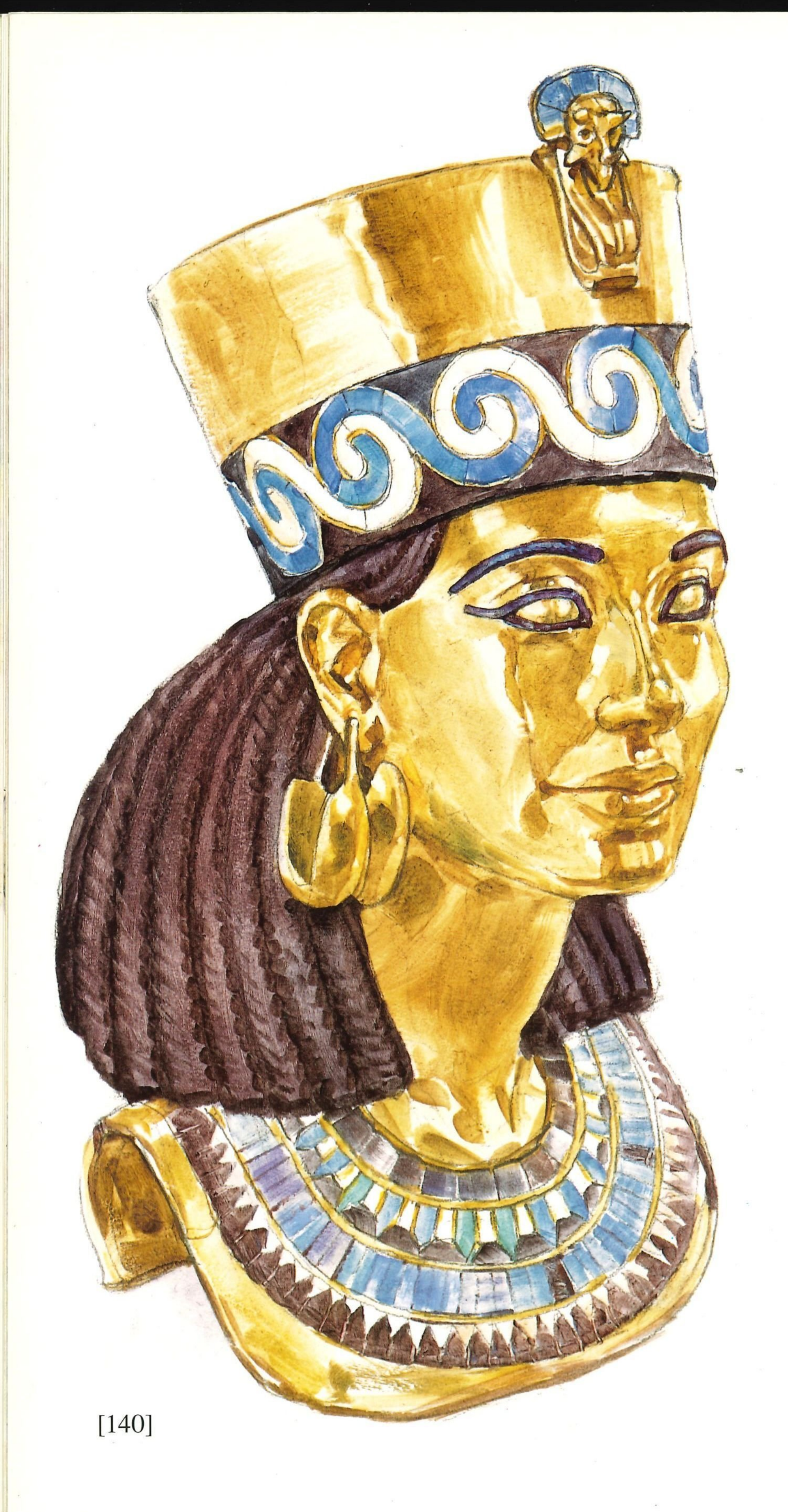
入口位於巨大的
無花果樹下

他們經過一片樹根、石塊交雜的原始林地。經過無數的歲月，樹木慢慢地、冷酷地纏住整個廢墟，好像下定決心要把它拆散、分解，讓它塵歸塵、土歸土，一切歸於混亂。

入口隱藏在巨大的無花果樹根下。他們走了進去，先讓眼睛適應一下黑暗，然後深入探險長滿青苔的走道迷宮。突然眼前出現一堆光彩奪目、璀燦亮麗的精巧工藝品，這些統統供奉在歐加薩的腳邊。不知要多少間皇家工坊才能做得出這些小山般的寶物。

「李卡伯不知會拿什麼來換取這一切。」亞瑟喃喃道。

門上的飾板描述有關
紅寶太陽石的傳說



阿美思卓的黃金胸像，她是千德拉
的女王，嫁給了波賽賓的一位國王

波賽賓的寶藏超乎想像，無可計數的寶石、處處表現出精工巧匠技能的金屬工藝品，光采絲毫不因歲月而稍減；還有許多不知功能的科學儀器。

歐蕾安娜站在一尊黃金雕像前，用手撫摸著。「我終於找到了，」她輕輕地說著，回味著洞穴中的影像。「一位女王。」

亞瑟站在她身邊，用手臂環繞著她的腰際，親親她的臉頰。「她可半分也比不上我所找到的女王。」

碧克絲小跑步靠近，仔細看著雕像。

「她叫千德拉，」她嘰嘰喳喳說道：「第五王朝。」

碧克絲不知趣的打擾眞有些掃興，亞瑟好容易才平復心情，接著問道：「她不是埃及人？」

「當然不是。數千年前，千德拉民族移民到海外，並且把他們的文明帶了過去。」

「所以埃及受到了恐龍夢幻國的影響？」

「那當然，」碧克絲說道：「而且中國人對龍的想法也要溯源到這裡早期恐龍的形象。」

「恐怕還有其他的，」亞瑟說道：「亞特蘭提斯。」

「那是什麼？」歐蕾安娜問道。

「外面的世界有個神話非常像你們的波賽賓故事，我想這兩個指的恐怕是同一件事。根據柏拉圖的說法，亞特蘭提斯屬於波塞冬——海洋的統治者。」

「波賽賓…波塞冬…」碧克絲說道：「嗯，歷史記錄傳承下來時，多少都會產生斷章取義或讀音混淆。」



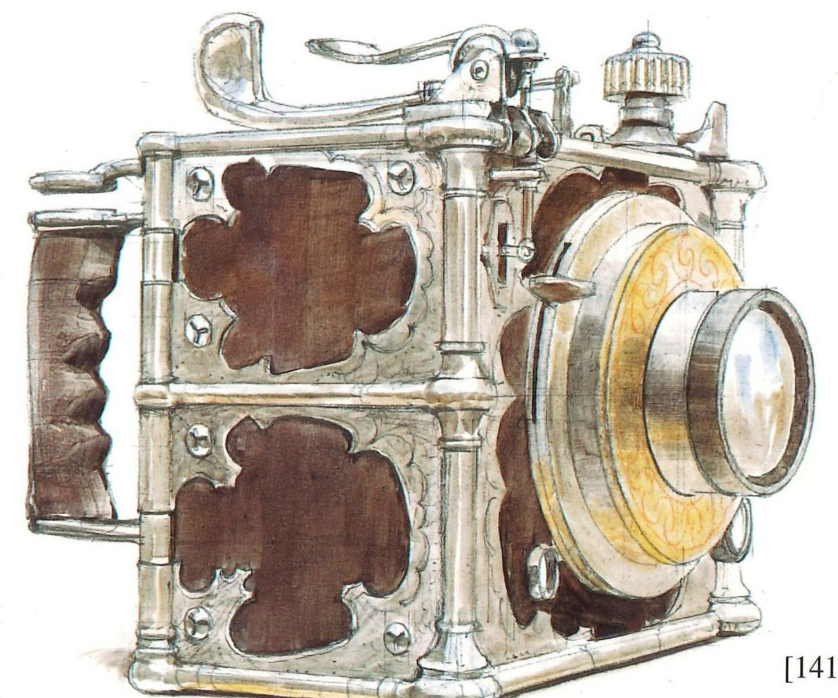
音樂盒上有
蘭伯龍雕像



警告(譯文：小心紅寶太陽石)

亞瑟繼續翻找，發現一項令人非常驚訝的裝置：攝影用器材，而且年齡比金字塔還老。旁邊還有一個光滑的木盒子，裡面裝著成堆的橢圓銀板感光紙。「這些是用銀板法拍攝的照片！這是波賽賓曾經存在的鐵證啊！」

古老的照相機





波賽賓全盛時期的風貌

亞瑟一張張翻看著，市場、擁擠的街道，還有慶典。歐蕾安娜看到一些比較驚恐的景象：海潮氾濫的港口、沈沒的山巒，還有掙扎的逃難者。這些照片說明了整個故事，有遠見的偉大建築師在青玉灣的島上建立了機械王國的首都；卻不知這座城市的地基正受到底下火山洞穴不斷的侵蝕。波賽賓的人民濫用了他們的天賦，漸漸奴役他們一手創造出的機械生物。恐龍再也沒什麼用處了，就離開了那兒。就在王朝的鼎盛時期，一顆紅寶太陽石被挖了出來。任何東西一旦碰到這顆寶石，心中最邪惡的念頭就會被誘發出來，不論是人類還是動物，甚至機械生物也會受到影響。

當這座城市開始往下沈，海水倒灌到街道上。大部分的難民逃往普羅斯帕林。紅寶太陽石被國王和他的手下帶走，他們同時還帶走一批皇家寶物，以及一小艦隊的機械走獸，之後就一直藏身在地底的駁船運河附近。他們儘量長住在地底下，試著在洞穴重建實驗室。然而，最後還是因爲鬥爭而四分五裂，終於全部離開地底世界，重新尋找新生活。受到詛咒的寶藏就給了暴龍，做爲經過雨霖盆地的路費，那些寶藏就一直留在那兒。

隔壁房間傳來的聲音打破沈默。「相當漂亮的小玩意兒，對不？大教授？」



逃離淹沒的城市

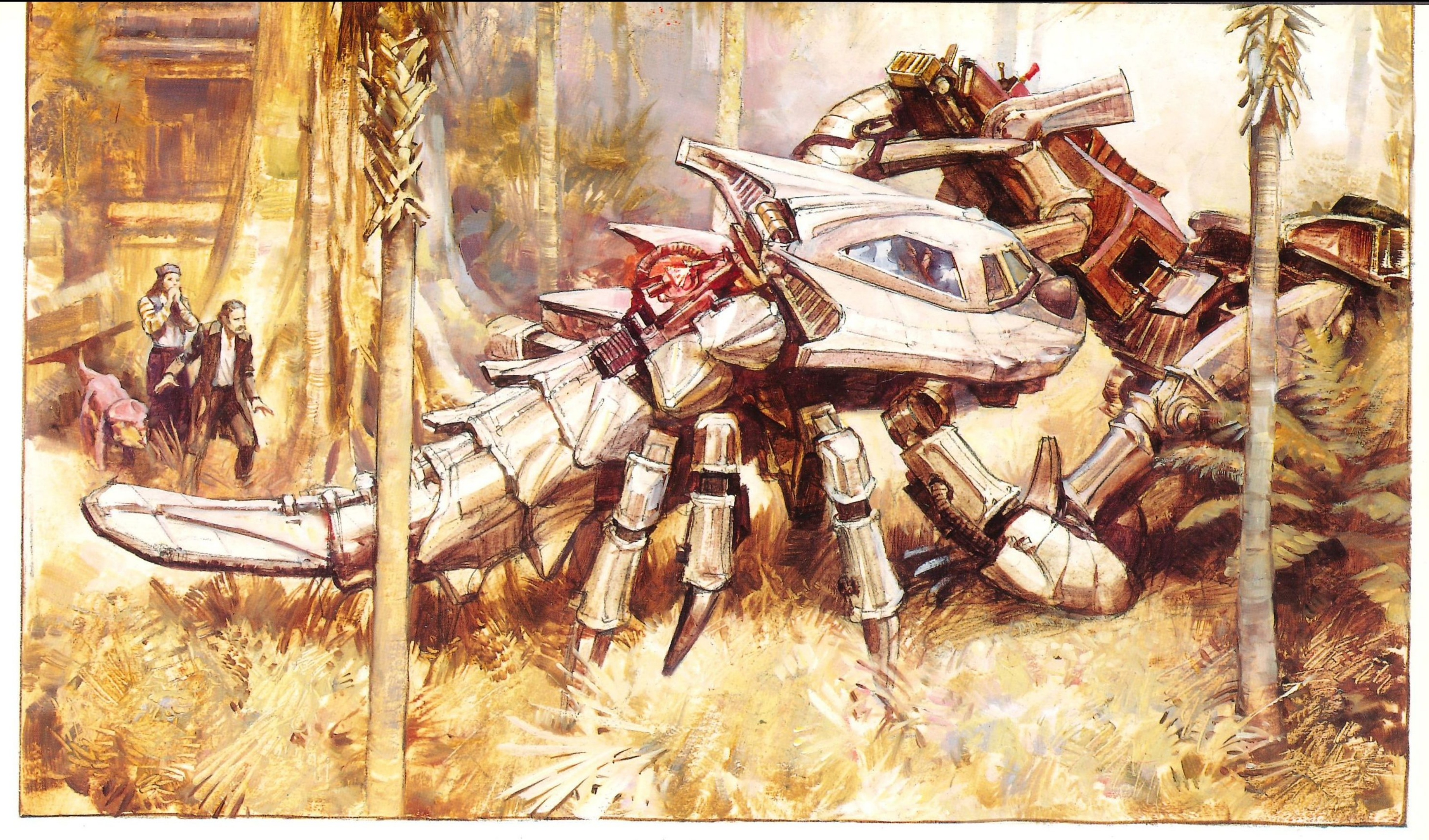
恐龍夢幻國地底世界的洞穴與海床

恐龍夢幻國的古老帝國

- 波賽賓
- 千德拉
- 阿馬奇亞
- 佩樂尊

透視圖
垂直面的比例是誇大的
−4958 表示海平面以下的公尺數
1267 表示海平面以上的公尺數

李卡伯偷走了
紅寶太陽石



亜瑟的機械走獸被毀了

「聽著，亞瑟，整個世界都在我手中了！」李卡伯說道：「我擁有一艦隊的機械走獸；我有紅寶太陽石，我擁有你的速記本，我還從地圖上知道如何離開這個小島。讓我們談個條件吧！我們一起出航，找個買主把這個了不起的科學賣掉。然後二一添做五，平分所得，再組個機械走獸軍隊，奪得整個世界後，再回來把這個介殼蟲般的小島掃蕩一番。」

「李卡伯，我不會跟你分享利益，我不要你的機械走獸軍隊，我根本就不會放你走！」

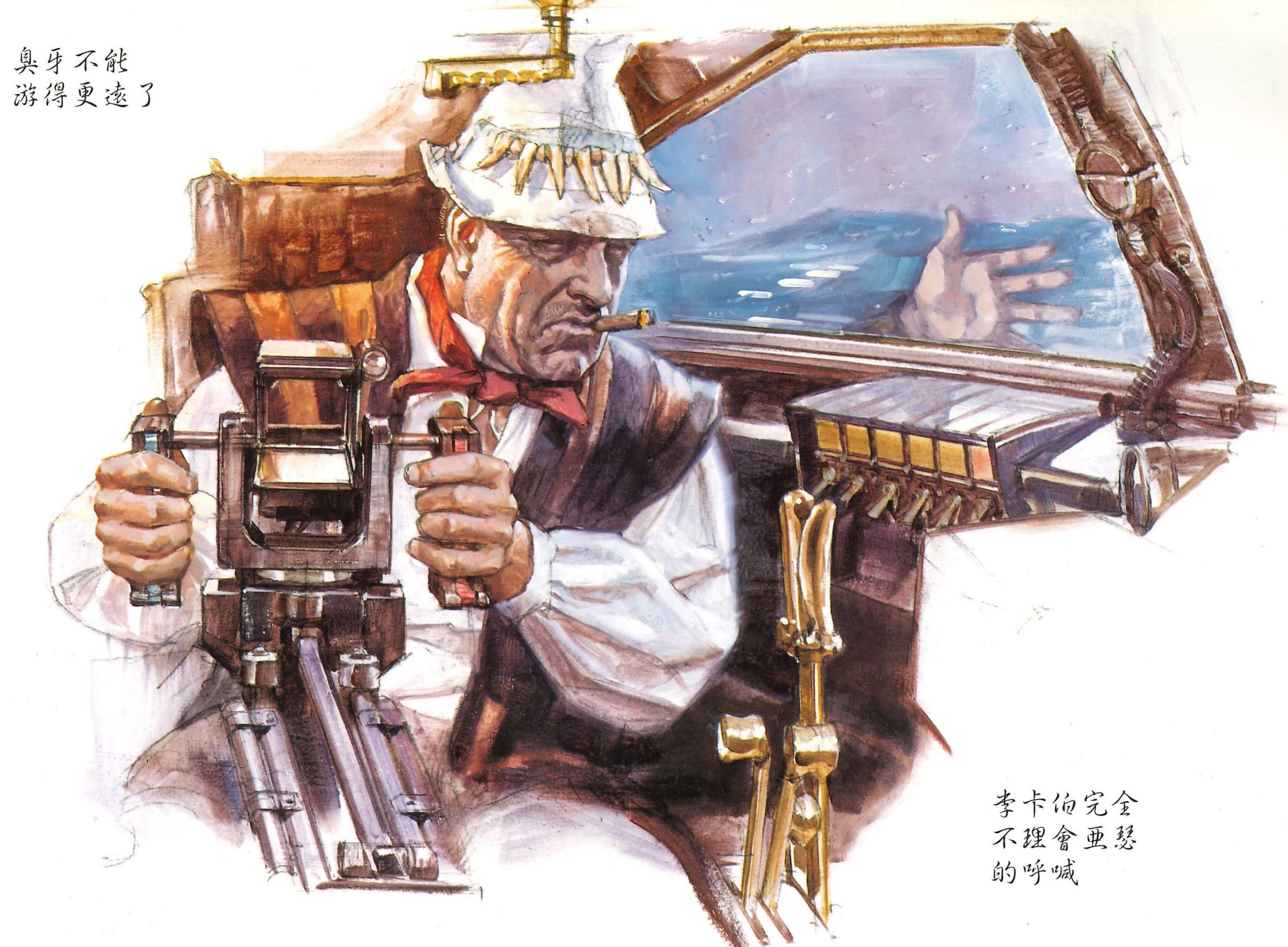
「好極了，亞瑟，」李卡伯輕蔑地說：「你如果高興就儘管留下來陪那些長著鱗片和皮膜的東西吧！不過，別想阻止我，否則我會把你變成鯊魚的食物。」

李卡伯說完馬上就跑向他藏匿機械走獸的小路，他把太陽石往托座一放，然後用力破壞亞瑟的機械走獸。等到臭牙趕到時，李卡伯已經逃之夭夭了。沒怎麼多想，臭牙就把頭一低，示意亞瑟爬上他的肩頭。



這場追逐眞是令人難忘。暴龍群無法阻止李卡伯進入雨霖盆地，連有權利跨越橋梁、走出雨霖盆地的臭牙和他的太太也不能追上李卡伯，他正以驚人的速度瘋狂地奔向大海。小威在高空上飛著，呼叫希薇雅，「快去維肯倫搬些救兵！我們需要北風翼龍來幫忙。」

臭牙不能
游得更遠了



李卡伯完全
不理會亞瑟
的呼喊

李卡伯的機械走獸衝向洶湧的波濤，紅寶太陽石發出詭異的光芒。臭牙使勁追趕，可是他是陸生動物，排山倒海而來的海浪幾乎淹死他。

彷彿出自本能，亞瑟奮力往前一躍，抓住機械走獸的背部。他費了好大的力氣才抓緊它，連它往下沈也不放手。亞瑟拍打舷窗，大聲喊叫李卡伯，要他停下來。李卡伯只管咬著雪茄，傲慢地用力擠壓動力扳機。

亞瑟用力把紅寶太陽石扔掉

亞瑟唯一能做的只有一件事，那就是把紅寶太陽石丟掉。赤手空拳的亞瑟不只要和寒冷的海水掙扎，還要和太陽石的避震裝置對抗，好容易才把太陽石從托座上弄鬆，接著用力把它扔掉。波濤下的黑暗都被往下沈的紅寶太陽石照亮了。

機械走獸呻吟著，漸漸往下沈。亞瑟打開艙蓋，拉住李卡伯的衣領，把他揪出。

小威和希薇雅看見往下沈的機械走獸。伴隨兩人身邊的是兩隻背著急救吊帶的北風翼龍。北風翼龍是強壯、穩定的飛行動物，不過不習慣讓人騎在背上。牠們往下衝，及時救起亞瑟和卡伯，把他倆帶上天空。

李卡伯和
亞瑟被救起

失落的城市試圖重拾昔日榮光

大家都不知道波賽竇的廢墟正在腳底下的海床。紅寶太陽石靜靜地躺在海底的沙地上，旁邊是剛剛一起沈沒的機械走獸。

接著又有一陣泡沫產生，一個小包裹掉了下來，那是個防水油布包著的東西。它在青玉灣浮出水面，又往北漂流，經過了漩渦海峽，然後一直往大洋漂去。七個月後，一名菲律賓漁夫迪亞哥·雷蒙在聖伊爾德豐索海岬發現了這個包裹。打開來是冊皮面速記本，裡面有素描、科學圖表，還有壓扁的植物標本。

這冊速記本從此展開更長遠的旅程，歷經數個收藏家和感興趣的商人之手，最後收藏在美國一家大學的圖書館中，直至今日。



亞瑟的速記本
浮出海面

父子倆

小威和亞瑟一起站在海岸邊的絕壁上。

「看來我的速記本永遠找不回來了。」亞瑟說道。

「希望它會安然無恙，」小威說道：「任何發現它的人都會知道許多關於這個小島的事。」

「可能沒人會相信呢！不過也難說，或許有人會相信。有知識總是勝於無知；」亞瑟深吸一口氣地說。

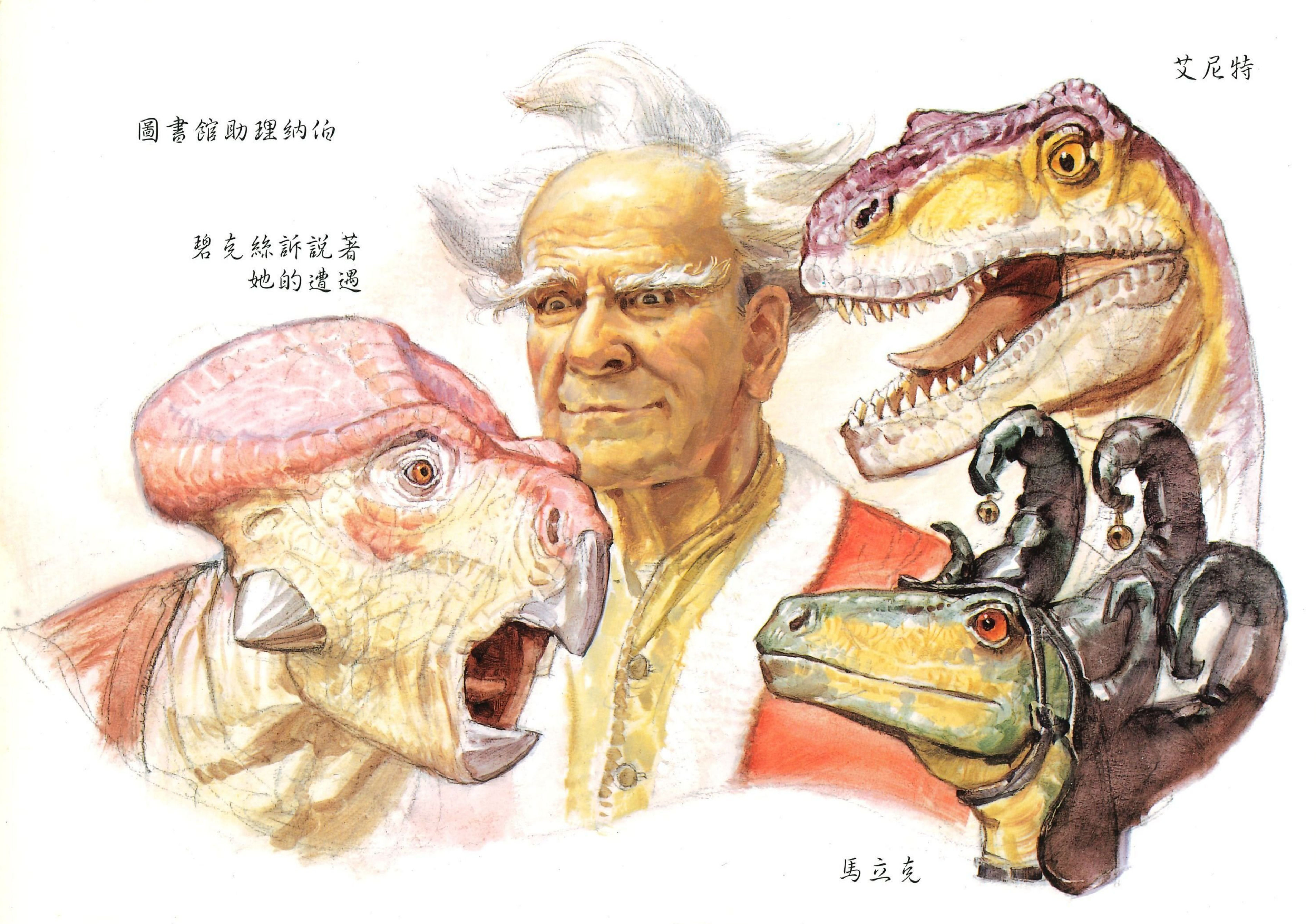
「不過，有智慧比有知識更重要。」他繼續說道：「最近我覺得該學的實在還很多呢！」

「歐蕾安娜說你只要多跟恐龍說說話就行了。」小威笑著說。

李卡伯雖然喪失了一些狂妄自大，不過仍不改玩世不恭的態度。他現在受到兩隻監護恐龍的「照顧」，寸步不離地日夜跟著他。臭牙和太太受到非常隆重的禮遇與表揚，不過他倆還是急著回去雨霖盆地，總是回家好。



兩隻冥河神龍
監管李卡伯



碧克絲好久沒這麼身心舒暢了，興高采烈地向圖書館員述説她和夥伴的遭遇，好讓他們記錄下來，這樣以後的人和恐龍才能一再地聽到這個故事。

傀儡戲、歌曲、舞蹈，甚至在夢中，《丹尼森探險記》的內容都深植在每個孩子和恐龍幼雛的心中，大家都希望長大後也能從事探險活動。



至於那些古老的手卷如何記載亞瑟和歐蕾安娜的結局呢？只說他倆的生命纏合在一起，好像放在他們家壁爐上的兩個半把鑰匙一般。他倆邂逅於瀑布市，各自從晨霧與暮靄中獲得滋潤，終至成熟而圓融。

暮色如一床柔軟的毛毯，
輕輕撫慰著沈睡的世界

